

## 21

# L'EXPRESSION de LA CAUSE

Comme je n'avais pas ton adresse, je n'ai pas pu t'écrire.

L'autoroute a été fermée **en raison** du verglas.

C'est **grâce à** lui que l'équipe a gagné.

**LA CAUSE** peut être introduite par de nombreuses conjonctions.

■ « **Parce que** », « **comme** », « **puisque** » sont les conjonctions les plus courantes.

- « **Parce que** » répond à la question « pourquoi ? ».

La cause est considérée comme banale. « Parce que » n'est pas, en général, en tête de phrase :

*Il est allé voir le médecin parce qu'il avait de la fièvre depuis plusieurs jours.*

- « **Comme** » se place en tête de la phrase et met la cause en valeur :

*Comme il n'a pas plu depuis un mois, on est obligés d'arroser le jardin tous les jours.*

- « **Puisque** » introduit une cause évidente pour celui qui parle et en général connue de l'interlocuteur :

*Puisqu'il fait beau, déjeunons sur la terrasse !*

*Tu devrais aller voir cette exposition, puisque tu aimes Picasso.*

■ « **Étant donné que** » et « **du fait que** » introduisent une cause connue de tous. Ces locutions se placent en tête de phrase ou après la conséquence.

- « **Étant donné que** » s'emploie surtout à l'écrit :

*Étant donné qu'il a 18 ans, il peut passer le permis de conduire.*

*Les enfants ont dû rester à la maison étant donné que les instituteurs étaient en grève.*

- « **Du fait que** » est employé à l'oral et à l'écrit :

*Du fait que tout le monde était fatigué, nous avons arrêté la réunion.*

*Le ministre a laissé ses fonctions du fait qu'il était très malade.*

■ « **Sous prétexte que** » introduit une cause fausse.

*Il n'est pas venu sous prétexte qu'il était malade. [mais je ne le crois pas]*



Quand il y a plusieurs causes, on ne répète pas la conjonction, on la remplace par « que » :  
*Comme il y avait du soleil et que nous avions du temps, nous avons décidé d'y aller à pied.*

## L'EXPRESSION DE LA CAUSE

**LA CAUSE** peut être introduite par des prépositions.

- « **Grâce à** » introduit une cause dont la conséquence est **positive**. Il est suivi d'un nom ou d'un pronom :

*Elle a trouvé un appartement grâce à des amis qui travaillent dans une agence.*



Quand il y a deux causes, la seconde cause est introduite par « **à** » :  
*Il a pu réussir grâce à elle et à quelques amis.*

- « **À cause de** » introduit en général une cause dont la conséquence est **négative** ; il est suivi d'un nom ou d'un pronom :

*Le match n'a pas eu lieu à cause du mauvais temps.*

*On est arrivés en retard au théâtre à cause de lui.*



Quand il y a deux causes, la seconde est introduite par « **de** » :  
*On est arrivés en retard à cause de lui et des embouteillages.*

- « **En raison de** » introduit une cause dont la conséquence est **neutre** ; il est suivi d'un nom ; il est employé surtout à l'écrit :

*Le magasin sera fermé en raison des fêtes de Pâques.*



Quand il y a deux causes, la seconde est introduite par « **de** » :  
*La route est interdite à la circulation en raison de la neige et du verglas.*

- « **Étant donné** » et « **du fait de** » introduisent une cause connue de tous ; ils sont suivis d'un nom :

*Étant donné la pollution dans les grandes villes, les gens préfèrent aller vivre en province.*

*Ils sont allés vivre en banlieue du fait de l'augmentation des loyers en ville.*

**LA CAUSE** peut être introduite par des mots de liaison.

- « **Car** » est employé plutôt à l'écrit ; il introduit une explication à ce qui vient d'être dit :

*Ils avaient passé l'après-midi à bavarder au coin du feu car dehors il faisait très froid.*

- « **En effet** » est employé à l'écrit et à l'oral ; il introduit une explication à ce qui vient d'être dit :

*Ils commencèrent à se dépêcher; en effet le ciel s'assombrissait et annonçait un orage.*

*– Tu es pressé ? – En effet, je suis en retard; j'ai un rendez-vous.*