

<p>عناصر الإجابة و سَلَمَ التَّنْقِيط</p>	<p>تصحيح الامتحان الموحد المحلي للسنة الثالثة إعدادي دورة يناير 2022</p>	<p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والابتداء الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين مراكش - آسفي الدراسات الإقليمية : اليوسفية</p>
<p>المعامل: 1</p>	<p>مدة الإنجاز: ساعتان</p>	<p>المادة: اللغة العربية</p>

نص الانطلاق:

إنقاذ إنسان

كانت الحجرة قديمة قدم المستشفى، وكل شيء رأيته مرات ومرات .. كل شيء مألوف شَكْلُهُ، حتى بقايا القطن. وفجأة دق جرس الإسعاف .. ولهذا الدق عند كل الناس معنى، فهو يعني أن إنسانا يموت أو سيموت، أما عند الأطباء فإنه يحمل في طياته عملا .. فقلت وكأنني أستجد بشيء: الإسعاف السريع.

رقد الجريح على السرير وحوله أسطوانات الأوكسيجين، وأجهزة نقل الدم، وأوعية الماء الساخن، وأزيز غلاية الماء... وما كادت آخر قطرة من أول لتر من الدم تأخذ طريقها إلى قلبه حتى اختفت قليلا تلك الصفرة التي كانت عَالِيَةً وَجْهَهُ، وخفتت حركات عينيه حتى تركزت علي، وظل يحدق إلي ببصره طويلا يتحضر لفعل شيء دون أن ينطق بحرف، وعجبت لهذا التحديق.

في اللحظة التي بدأ الخوف يأخذ طريقه إلي، تحركت شفتاه وتغيرت ملامحه، ثم استقرت تقاطيعه على ابتسامة كانت أجمل ما رأيته عيناى ليلتها. ولست أدري ما ارتسم على وجهي لحظتها، فقد أحسست بفرحة غامرة دق قلبي لها، لقد أنقذنا حياة إنسان.

يوسف إدريس: خمس ساعات من مجموعة قصصية (بتصرف)

مكوّن القراءة: (8ن)

- 1- حدّد المجال الذي ينتمي إليه النص: ☐ إسلامي ☒ إنساني (0.5ن) ☐ وطني ☐ حضاري (0.5ن)
- 2- ما علاقة العنوان ببداية النص ؟ علاقة توضيحية؛ حيث إن البداية توضح ما جاء في العنوان... (تقبل كلّ إجابة مناسبة) (0.5ن)
- 3- اشرح ما يلي: * يحدّق: ينظر بتمعّن (0.5ن) / * أستجد: أطلب النجدة والمساعدة (0.5ن) (1ن)
- 4- عم يتحدث النص ؟ يقرّبنا النص من محاولة طبيب إنقاذ وإسعاف جريح جاء إلى المستشفى... (تقبل الإجابات المحايدة) (1ن)
- 5- استخرج من النص ما يلي:

عبارة تدل على السرد	عبارة تدل على الوصف
وفجأة دق جرس الإسعاف .. (0.5ن)	كانت الحجرة قديمة قدم المستشفى (0.5ن)
(تقبل كلّ جواب أو مؤشر مناسب من النص)	

- 6- في النص قيمة إنسانية، بيّن فيم تتجلى: تتجلى في العمل على إنقاذ حياة المريض بشتى الوسائل... (تقبل كلّ إجابة مناسبة) (1ن)
- 7- يتوزع معجم النص حقلان دلاليان: "الواجب" و "العاطفة". استخرج من النص لفظتين أو عبارتين تدلان على كل حقل:
* حقل الواجب: الإسعاف السريع / يحمل في طياته عملا ... * حقل العاطفة: أحسست بفرحة غامرة / ابتسامة أجمل ما رأت عيني ... (1ن)
(تقبل كلّ لفظة أو عبارة مناسبة)
- 8- صُنغ تركيبا موجزا تضمّنه ما ورد في النص شكلا ومضمونا، معبرا عن رأيك في ظروف الاشتغال بهذا المستشفى.
النص قيد التحليل نص حكاية يمزج بين السرد والوصف، ويقوم على تقريرنا من يوميات ومهام الأطباء، يحمل في طياته أبعادا إنسانية... (1ن)
من وجهة نظري، ينبغي تجهيز المستشفيات بأحدث المعدات لتسهيل عمليات إنقاذ المرضى... (1ن)
(تقبل كلّ جواب يتضمن نوعية النص ومجاله وموضوعه والرأي الشخصي)

◀ مكوّن الدّرس اللّغوي : (6ن)

1- أشكل الكلمات التي تحتها خط في النص شكلا تاما:

(1ن)

مألوف (0.25ن) شكّله (0.25ن) عاليّة (0.25ن) وجهه (0.25ن)

2- استخرج من الفقرة الأولى من النص اسم مفعول وبين طريقة صياغته معللا جوابك:

(1.5ن)

اسم المفعول	طريقة صياغته	عَمَلُهُ
مألوف (0.5ن)	طريقة مباشرة على وزن مَفْعُول (0.5ن)	رَفَعَ نَقِبَ الْفَاعِلِ "شكّل" (0.5ن)

(1ن)

3- ركب جملة مشتملة على اسم مكان من الفعل رَقَدَ مع الشكل التام: مَرَقَدُ الْمَرِيضِ مُرِيحٌ.

4- أنسب إلى الكلمات الآتية (مع الشكل):

(1.5ن)

- معنى مَقْنِيٍّ أو مَقْنَوِيٍّ (0.5ن) - إنسان: إِنْسَانِيٍّ (0.5ن) - حركات: حَرَكَِيٍّ (0.5ن)

5- أعرب ما تحته خط في الجملة التالية: "المريض مسموع أنيئة"

(1ن)

- أنيئة: نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. (0.5ن)

- أنيئة: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه. (0.5ن)

◀ مكوّن التعبير والإنشاء : (6ن)

- أصيب صديقك بوعكة صحية دخل على إثرها للمستشفى، فقررت زيارته رفقة عائلتك. أكتب موضوعا إنشائيا تقرّبا فيه من أجواء هذه الزيارة، مستثمرا ما تعرفته في مهارة السرد والوصف.

يراعى في تقويم كتابة الموضوع الإنشائي ما يأتي:

- التقيد بالمطلوب في نص الموضوع، واحترام خطوات وتقنيات مهارة السرد والوصف. (4ن)

- سلامة اللغة وخلوها من الأخطاء الإملائية واللغوية، واستعمال علامات الترقيم بشكل مناسب، مع وضوح الخط. (2ن)