المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي

التكوين المستمر

ديدكتيك مادة التربية البدنية والرياضية

و

تقويم التعلمات

مجزوءة خاصة بأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي

الوحدة المركزية لتكوين الأطر
يونيو 2009

تقديـــم

تنفيذا لسياسة وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي في مجال التكوين المستمر وتفعيلا للبرنامج الاستعجالي الرامي إلى إعطاء نفس جديد لإصلاح منظومة التربية والتكوين، أعدت الوحدة المركزية لتكوين الأطر استراتيجية عامة في مجال تكوين الأطر بالتنسيق مع المصالح المركزيـة؛

وفي هذا الإطارتم إنجاز هذه المجزوءة بالتنسيق الوثيق والعمل المتواصل بين المفتشية العامة للتربية والتكوين المكلفة بالشؤون التربوية والوحدة المركزية لتكوين الأطر، كتوجه جديد في مجال التعاون وتكثيف الجهود لإشراك جميع الفاعلين مركزيا وجهويا للنهوض بالتكوين الذي يشكل العمود الفقري لتأهيل الموارد البشرية بالقطاع، وذلك بتطوير كفاءاتها وتمكينها من الانخراط الإيجابي والفعال للإرتقاء بالمنظومة.

إن الهدف من إنجاز هذه المجزوءات التي تشمل جميع المواد المقررة بالتعليم (الابتدائي والثانـــوي الإعــدادي والثانــوي التأهيلي) هو الاستجابة الفورية للحاجة الملحة للسيدات والسادة الأساتذة بمختلف المستويــات في مجال ديداكتيك المواد وتقويم التعلمات بناء على اقتراحات السيدات والسادة المفتشين المنسقين المركزيين التخصصيين. وذلك، تتويجا للعروض التشخيصية لوضعية تدريس مختلف المواد التي قدموها أثناء اجتماعات خاصة خلال شهري أكتوبر / نونبر 2008 برئاسة السيدة لطيفة العابدة الوزيرة المكلفة بقطاع التعليم المدرسي .

كتابة الدولة لدى وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي المكلفة بالتعليم المدرسي
الوحـدة المركزيــة لتكويـن الأطـر (قسم استـراتيجيـات التكويـن)
✉ 3 شارع ابن سينا أكدال- الرباط، ☎ رقم الهاتف 037670112، 🖷 الفاكس 037770263، Email : UCFC2008@gmail.com 🖳

منهجية إعداد المجزوءات:

1-تحديد محاور التكوين

فبعدما تم تقديم هذه العروض ومناقشتها ودراستها وتصنيف محتوياتها حسب الأولوية التي تتطلبها المرحلة لإغناء برنامج الوزارة في مجال التكوين المستمر، تم الشروع في وضع برنامج خاص بالأجرأة :

- عقد اجتماعات أولية مع السيدات والسادة المنسقين المركزيين التخصصيين برئاسة السيد المدير المكلف بالوحدة المركزية لتكويـن الأطـر كل فئة على حدة (الابتدائي – الثانوي الإعدادي والتأهيلي) لوضع التصور العام للعملية وضبط المحاور التي اعتبرت ذات أولوية خاصة ومستعجلة وقد تم حصرها في ديداكتيك المواد وتقويم التعلمات،
- عقد اجتماعات برئاسة السيد المدير المكلف بالوحدة المركزية لتكوين الأطر خاصة بتشكيل لجن إعداد المجزوءات لضبط منهجية العمل وتوزيع الأدوار، وتوحيد المنهجية ، وفق بيداغوجية الكفايات ووضع شبكة التقويم وكذا تحديد الغلاف الزمني للمجزوءة ومواصفاتها....

2- مراحل الإنجاز

أما مراحل الإنجاز الأساسية فيمكن اختصارها كما يلي :

- عقد اجتماعات عمل متوالية لأعضاء الفرق المكلفة بإعداد المجزوءات برئاسة المنسقين المركزيين،
- تنظيم دورات خاصة بالتجريب والمصادقة ،
- تحديد مواصفات المكونين الجهويين واستدعاؤهم،
- تنظيم دورات خاصة بتكوين المكونين لفائدة الأكاديميات،
- تجميع المجزوءات وطبع أعداد منها على المستوى المركزي،
- توزيع المجزوءات (مجزوئتين + قرص CD) لكل أكاديمية،
- بعث رسائل الإشعار ببداية التكوين على المستوى الجهوي مرفوقة ببرنامج عمل قابل للتكييف وفق خصوصيات الجهات.
- تتبع عمليات التكوين.

كتابة الدولة لدى وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي المكلفة بالتعليم المدرسي
الوحـدة المركزيـة لتكويـن الأطـر (قسم استـراتيجيـات التكويـن)
✉ 3 شارع ابن سينا أكدال- الرباط ☎ رقم الهاتف 037670112، 🖷 الفاكس 037770263، Email : UCFC2008@gmail.com 🖳

كما تجدر الإشارة إلى أن الوحدة المركزية لتكويـــن الأطـــر، وبالتنسيـــق مع باقي المصالح المركزية المشكلة للقطب البيداغوجي، وبالتعاون مع الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، ستقوم بإعداد مجزوءات أخرى في مجال التكوين المستمر لفائدة جميع فئات الموظفين والأطر التربوية والإدارية انطلاقا من الحاجيـات الميدانية الفعليـــة لكل فئـــة علـــى حـــــدة.

دالي محمد

المدير المكلف بالوحدة المركزية لتكوين الأطر

كتابة الدولة لدى وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي المكلفة بالتعليم المدرسي
الوحـدة المركزيـة لتكويـن الأطـر (قسم استـراتيجيـات التكويـن)
✉ 3 شارع ابن سينا أكدال- الرباط، ☎ رقم الهاتف 037670112، 🖷 الفاكس 037770263، Email : UCFC2008@gmail.com 🖳

تنـويـه

تتقدم الوحدة المركزية لتكوين الأطر بالشكر الجزيل إلى السيدات والسـادة المشاركيـن في إعـداد وإنجـاز هذه المجزوءات سواء كمسؤوليـن أو كمنسقيـن أو كمشاركيـن أو كمساهمين في عمليات الإغناء والتجريب والمصادقة :

- *السيدة المفتشة العامة للتربية والتكوين المكلفة بالشؤون التربوية،*
- *السيدات والسادة مديرات ومديري المصالح المركزية*
- *السيدات والسادة المفتشين المنسقين المركزيين التخصصيين،*
- *السيدات والسادة المفتشات والمفتشين بالجهات،*
- *السيدات والسادة المكونين بمؤسسات تكوين الأطر التربوية،*
- *السيدات والسادة الأساتذة،*

كما تنوه الوحدة المركزية لتكوين الأطر بالسيدات والسادة مديرات ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين ومسؤولي "الوحـدات الجهويـة للتكويـن" الذيـن سيعملون على أجـرأة وتتبع هـذا العمل بالميدان خدمة للتربية والتكويـن.

كتابة الدولة لدى وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي المكلفة بالتعليم المدرسي
الوحـدة المركزيـة لتكويـن الأطـر (قسم استـراتيجيـات التكويـن)
✉ 3 شارع ابن سينا أكدال- الرباط، ☎ رقم الهاتف 037670112، 🖷 الفاكس 037770263، Email : UCFC2008@gmail.com 🖳

فريق العمل

✹ مصوغة ديدكتيك مادة التربية البدنية والرياضية وتقويم التعلمات

الإسم والنسب	الصفة	الإطار	مقر العمل
عبد اللطيف شرافي	منسق الفريق	مفتش منسق مركزي	المفتشية العامة للشؤون التربوية
عبدالرحيم قنيطر	عضو	مفتش منسق مركزي	المفتشية العامة للشؤون التربوية
أحمد حمداوي	عضو	مفتش منسق جهوي	أكاديمية الغرب الشراردة بني احسن
مصطفى بصيري	عضو	أستاذ مبرز	المدرسة العليا للأساتذة البيضاء
محمد بلقودية	عضو	أستاذ مبرز	ثا: ابن زيدون نيابة عين الشق البيضاء

كتابة الدولة لدى وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي المكلفة بالتعليم المدرسي
الوحدة المركزية لتكوين الأطر (قسم استراتيجيات التكوين)
✉ 3 شارع ابن سينا أكدال- الرباط ☎ رقم الهاتف 037670112، 🖷 الفاكس 037770263، Email : UCFC2008@gmail.com 🖳

ديداكتيك مادة التربية البدنية و الرياضية

الوثيقة 1

النشاط1: مفهوم الكفاية وفق مقاربة التدريس بالكفايات

التّعليمة: قم بملء الاستمارة التالية باختيار نصّ واحد فقط من بين النصوص الثلاثة المقترحة:

1. بالنسبة إلى، يعبّر النّص التّالي أكثر من غيره عن مفهوم الكفاية:

ك تحليل مسار الكرة
ق تمرير الكرة بسرعة
أ المساهمة في تلئيم وضعية الهجوم أمام دفاع متقدم

2. بالنسبة إلى، يعبّر النّص التّالي أكثر من غيره عن مفهوم الكفاية:

هـ إعداد وتقديم مشروع تسلسل حركي أمام مجموعة القسم
ف القيام بدحرجة أمامية
ب احترام الإيقاع العام

3. بالنسبة إلى، يعبّر النّص التّالي أكثر من غيره عن مفهوم الكفاية:

س التركيز على الإحماء العام
ك التاكد من الارتقاء
ر تنظيم الجهد والتنسيق الحركي لتنظيم ظروف التحدي لتحقيق تجلية ملائمة

4. بالنسبة إلى، الكلمة التي تعني أكثر من غيرها مفهوم الكفاية هي:

ج المعرفة
ب المهارة
هـ حسن التصرّف (Savoir-agir)

5. بالنسبة إلى، الكفاية تكتسب خلال :

ف ساعة أو ساعتين.
ر بضعة أشهر.
س عدة سنوات، وربّما طوال الحياة.

6. الأستاذ(ة) الذي يسير التعلّمات وفق المقاربة بالكفايات هو الّذي:

ق ينظّم كل التعلّمات بجعل التلاميذ نشطين.
أ يعرض على تلاميذه وضعيات مركبة بانتظام قصد تمكينهم من توظيف مكتسباتهم.
ك يجعل التلاميذ يمارسون أنشطة ويقترح عليهم تطبيقات وتمارين متعددة.

7. التّقويم وفق بيداغوجيا الالكفايات هو:

هـ تقويم مكتسبات التلاميذ عبر الوضعيات المركبة.
س تقويم مكتسبات التلاميذ عبر التّمارين.
ج تقويم مكتسبات التلاميذ عبر أعمال تطبيقية.

8. المنهاج وفق بيداغوجيا الإدماج هو منهاج :

ب يركّز على وضعيات التعلّم
ف يركّز على الأهداف المميزة التي ينبغي أن يحقّقها التلميذ.
أ يخطّط فترات منتظمة لإنماء التعلمات خلال مدة زمنية

فرغ الاستمارة وفق ما يلي: احسب تردّد الرموز التّالية، ثمّ قم بحساب المجموع

ك: .....
ف: .... المجموع: .....
ج: .....

س: ....
ق: .... المجموع: .....
ب: ....

ر: ....
هـ: .... المجموع: .....
أ: ....

جمع تصورات المشاركين حول المفاهيم الأساسية المتعلقة بالمقاربة بالكفايات

إذا كان ما أحرزته في ك + ف + ج هو أكبر مجموع،فالكفاية هي بالنسبة إليك: مهارة

إذا كان ما أحرزته في س + ق + ب هو أكبر مجموع فالكفاية هي بالنسبة إليك:كفاية مستعرضة

إذا كان ما أحرزته في ر + هـ + أ هو أكبر مجموع فالكفاية هيّ بالنسبة إليك: عمليّة إدماج

الإطار المفاهيمي

إذا كان لكل مجتمع مشروعه الخاص للتربية والتكوين ،فإن الميثاق الوطني للتربية والتكوين يعد الإطار المرجعي الذي يوجه نظامه التربوي ويمنحه مشروعيته الاجتماعية ودلالته التربوية لاختيار توجهات المقاربات والطرائق البيداغوجية .

مفهوم الكفاية:**Notion de competence**

ظهور مصطلح الكفاية انعكاس لمجموعة من التغيرات التي تستند إلى ثلاثة خيارات محورية:

- تعلم متمركز حول التلميذ بدل المادة.و إلى تربية الطفل تربية شاملة ، تعنى ببناء مكاسبه(معارف،مهارات ،مواقف،...)بناء شاملا وترجمتها إلى سلوكات وقيم إيجابية ،
- تعلم متمركز حول إمكانات المتعلم،أي ما يستطيع فعله في المستقبل ، بدل التركيز على المكتسبات والأشياء التي تعلمها في الماضي.
- تعلم معرفة الفعل ،ومعرفة التفكير والطرائق ،بدل تعلم المعارف والمحتويات

تعاريف

يعرف" روغيرس" الكفاية أنها :

"إمكانية تعبئة مجموعة مندمجة من الموارد (معارفومهارات ومواقف) بكيفية مستبطنة،بهدف حل فئة من الوضعيات بالمسائل"

يعرف جيلي الكفاية على أنها:

" نظام من المعارف ، المفاهيمية (الذهنية) والمهارية (العملية) التي تنتظم في خطاطات إجرائية تمكن ، في إطار مجموعة من المضعيات ،من التعرف على المهمة الإشكالية وحلها بنشاط وفعالية "

تعريف التوجيهات التربوية:

يمكن تعريف الكفاية كنسق من المعارف المفاهيمية والمهاراتية (العملية) والسلوكية والتي تنتظم على شكل خطاطات إجرائية تمكن داخل فئة من الوضعيات (المواقف) من التعرف على مهمة مشكلة وحلها بإنجاز ملائم (الأداء) الصفحة 7

Une compétence s*e définit comme un système de connaissances conceptuelles et de Connaissances procédurales et comportementales, organisées en schémas opératoires et qui permettent, à l'intérieur d'une famille de situations, l'identification d'une tâche – Problème et sa résolution par une action efficace (performance).*

من خلال قراءة الأدبيات التربوية قد نقف على المعاني التالية الكفاية

:الكفاية هي التوظيف المناسب لمجموعة من القدرات المعرفية والمهارية والوجدانية للقيام بمهام أو حل مشكلة في إطار وضعية بيداغوجية معينة

مستلزمات الكفاية

لتحقيق الكفاية يحتاج المتعلم ل:

ـ امتلاك معارف علمية ومنهجية وإتقانه مهارات مرتبطة بالمادة،

ـ تبنيه مواقف واتجاهات ،تمكنه من اتباع سلوكات صحيحة تجاه ذاته وتجاه الآخر والمحيط،

ـ تمرنه على ممارسة الكفاية في وضعيات متكافئة،

، استعداده الدائم لممارسة الكفاية ، وتطويرها باكتساب تعلمات جديدة.

. خاصيات الكفاية

خاصية تعبئة مجموعة من الموارد: Mobilisation d'un ensemble de ressources

وهي الموارد التي تستدعيها الكفاية، والتي من المفروض امتلاكها كالمعارف والمهارات والخبرات والقدرات والتقنيات والآليات وغيرها ...وتكون هذه الموارد في تفاعل في ما بينها ضمن مجموعة مندمجة.ولا يعتبر توفر المتعلم على كل هذه الموارد الخاصة بكفاية ما ضروريا،

خاصية الغائية أو الوظيفية: Caractère de finalité

إن امتلاك المتعلم للمعارف والمهارات والمواقف يبقى بدون معنى إذا لم يستثمرها في أنشطة أو إنتاجات محفزة، أوفي مشكلة تعترضه في المؤسسة التعليمية أو في حياته اليومية. ففي كل الحالات تكون الكفاية غائية وقصدية، بحيث تمكن من ربط التعلمات بالحاجات.

خاصية العلاقة بفئة من الوضعيات: *Lien entre une famille de situations*

إن ممارسة الكفاية لا يمكن أن تتم إلا في إطار حل فئة من الوضعيات المتكافئة. فالكفاية في مجال ما (مادة أو مواد مدمجة) تعني قدرة التلميذ على حل مشكلات متنوعة في إطار أهداف (معرفية وحس ـ حركية ووجدانية) محددة في البرنامج. وعلى هذا الأساس فإن تنمية الكفاية تتطلب حصر الوضعيات التي سوف تمارس فيها هذه الكفاية، بحيث تصبح ممارستها عبارة عن اختيار الموارد الملائمة للوضعية وترتيبها واستثمارها في اقتراح حل أو حلول متعددة للمشكلة. عكس القدرة التي يمكن تطويرها عبر وضعيات ومحتويات مختلفة ومتنوعة.

خاصية الارتباط بمحتوى دراسي (هيمنة التخصص: المادة):Caractère disciplinaire souvent

ويمكن أنه الخاصية في كون الكفاية مرتبطة بفئة من الوضعيات، يتطلب حلها استثمار موارد مكتسبة عبر محتوى دراسي معين. ويمكن أن يندرج هذا المحتوى ضمن مادة

دراسية واحدة(وهذا يعني أن الكفاية مرتبطة أكثربالتخصص) أو ضمن عدة مواد (قابلية التحويل أو التنقل).

خاصية القابلية للتقويم: Caractère de l'évaluabilité

وتتمثل هذه الخاصية في قابلية الكفاية أي في إمكانية قياس جودة إنجاز التلميذ ونوعية النتيجة المحصل عليها. ويتم تقويم الكفاية من خلال معايير تحدد سابقا: وقد تتعلق هذه المعايير بنتيجة المهمة (جودة المنتوج، دقة الإجابة...)، أو بصيرورة **إنجازها (مدة الإنجاز،** درجة استقلالية التلميذ، تنظيم المراحل...)، أوهما معا

الكفاية نتيجة وليست هدفا: إن الهدف التعليمي المخصص للدرس ليس هو الكفاية، وإنما هو مكون من مكوناتها (الهدف عبارة عن نوايا تصف تحولا من نتائج التعلم بعد انتهائه من حصة دراسية وبذلك فالكفاية هي نتيجة من نتائج التعلم المرتقب،وفق منظور بيداغوجية الكفايات،وهي بذلك تتطلب لتحقيقها مدة طويلة قد تشمل سلكا دراسيا ، أو أكثر من ذلك ، إنها محطة نهائية وشاملة ومدمجة لتكوين معين

أمثلة:

التمكن من استعمال معالم جديدة (داخلية وخارجية) للتنبؤ والتصحيح و التكيف ومختلف وضعيات محيطه المادي بتوظيف بنية إيقاعية ربط علاقات سببية بين الأفعال و وقعها المنشود لبناء مشروع فردي لتحقيق فعالية ملائمة (تحقيق تجلية : تقليص الوقت أو توسيع الفضاء)

التمكن من القدرة على التهيئ والاستعداد وإيجاد الوسائل والطرق الفعالة واستخدامها وفق القوانين لإنجاز تجلية في ظروف أمنية

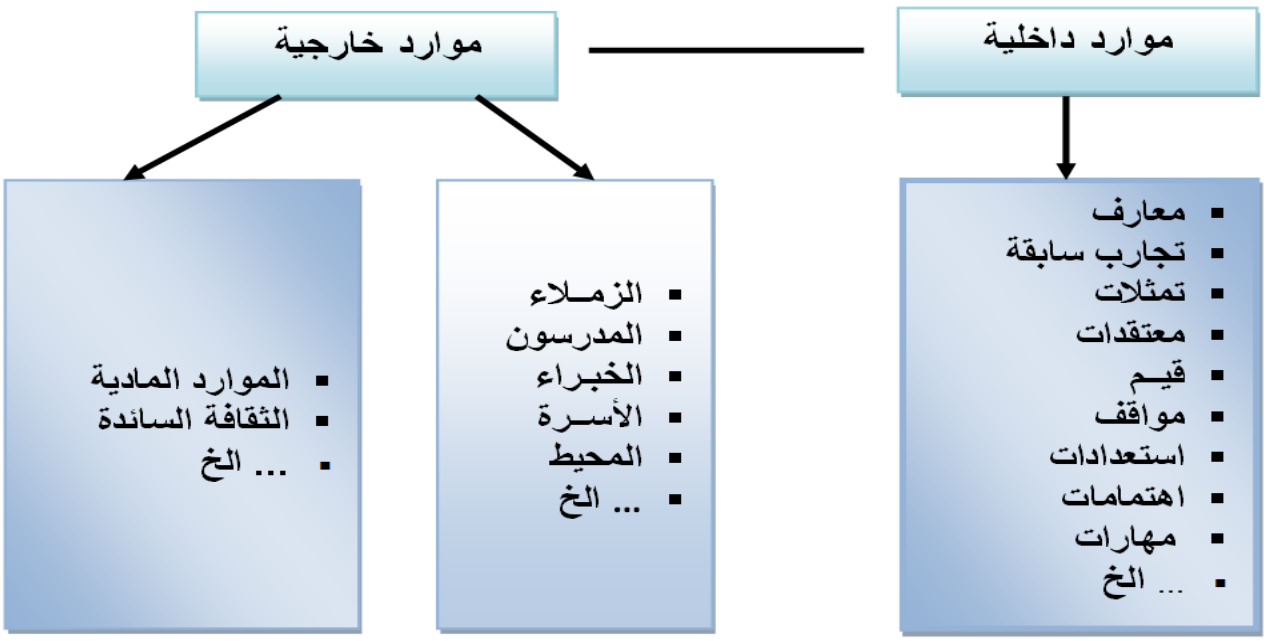
التمكن من التحكم في مختلف الأدوار و القدرة على المشاركة في التنظيم والتحكيم فرديا أو جماعيا أثناء الملتقيات أو التظاهرات الرياضية

التمكن من تنمية واستعمال الموارد الطاقوية وتوجيهها حسب بنية إيقاعية ملائمة والمحافظة على مستوى للأداء وتثبيت مستوى من التحكم الحركي للتكيف مع مختلف الوضعيات المادية والبشرية لكسب رهان التنافس

تحقق الكفاية

اكتساب موارد داخليةوخارجية ← **تعبئتها وإدماجها** ← **حل وضعيات معقدة ومتنوعة** ← **الكفاية**

الموارد (المصادر) هي المعارف والمهارات والمواقف والاتجاهات وكل الوسائل المرتبطة بالوضعية وسياقها...إلخ التي تكون ضرورية لبناء وتطوير الكفاية. وقد صنف باحثون الموارد المرتبطة بالكفاية إلى داخلية وخارجية، وتشمل حسب الخطاطة أدناه المكونات التالية:



إن استقراء الوثائق التربوية المغربية (الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج والبرامج التربوية، مناهج مختلف المواد، الكتاب الأبيض، دفاتر التحملات الخاصة بالكتب المدرسية...إلخ) يمكننا من رصد أنواع الكفايات التي يتضمنها المنهاج الدراسي؛ وهي كفايات عرضانية أو ممتدة، أو نوعية خاصة بالمواد. والملاحظ أن الكفايات النوعية الخاصة بالمواد الدراسية قد تضمنتها الكتب المدرسية ودلائل المدرسين ومناهج المواد بالكتاب الأبيض، وهي تتعدد بتعدد المواد، كما تتباين حسب المستويات التعليمية.

تصنيف الكفايات

لا يوجد نوع من الكفايات، فالكفايات تختلف تبعا لاختلاف التصنيفات وكل تصنيف يعتمد على مقاربة معينة الشيء الذي ينتج عنه تعدد التسميات وقد يؤدي أحيانا إلى الخلط والالتباس،

الكفايات بحسب طبيعتها

هناك نوعين من الكفايات: الكفايات الأساسية والكفايات الممتدة ،وتتميز كل منها بكونها محطة نهائية لسلك دراسي أو لمرحلة تكوينية وبقابليتها للنمو والإغناء وبشموليتها وتعبئتها لمعارف ومهارات من مستويات مختلفة بهدف حل مشكلة أو الاستجابة لمطالب اجتماعية وكذا بقابليتها للتوقع خلال ما يقوم به الفرد من إنجازات.

الكفايات الأساسية :

هي الحد الأدنى من المعارف والمهارات والقدرات الأساسية والوظيفية المشتركة بين المتعلمين الذين سيستفيدون من سلك دراسي أومن مرحلة دراسية أو من برنامج تعلمي خاص .

مثال: في نهاية السنة الثانية بكالوريا يتمكن التلميذ من كسب رهان المنافسة باستخدام هجوم يتأسس على التحكم في الأدوار ويساعد على الانتشار الفضائي المستديم والمعقلن وفق مشروع جماعي أمام دفاع منظم لاسترجاع الكرة والدفاع عن مرماه.

الكفاية الممتدة أو العرضانية:

تشمل الكفايات العرضانية معارف مرتبطة بالجانب الوجداني Savoir-être والكفايات العلائقيةComp.Relationnellesوالكفايات المنهجيةComp.Méthodologiques ، والثقافية والتواصلية...تتميز هذه الكفايات بكونها تتمتع بدرجة عالية من التعميم لتجاوز حدود كل مادة من المواد التعليمية وتتأسس على تغبئة وتوظيف منظومة من المعارف والمهارات والقدرات وتسمح بإقامة ارتباطات عضوية بين التعلم المدرسي وتعلمات الحياة،وهي ذات طبيعة ذهنية ،اجتماعية شخصية ،تواصلية ثقافية،

مثال : أن يكو ن المتعلم قادرا على استخراج مقال من الأنترنيت وترجمته إلى اللغة العربية .

الكفايات حسب المواد الدراسية

نميز هنا بين نوعين من الكفايات : كفايات عامة وكفايات خاصة .

الكفايات العامة : هي الكفايات التي ينبغي توفرها لدى المتعلم بعد الانتهاء من سلك دراسي أو من مرحلة دراسية او من برنامج تكويني وهي متصلة بجميع التخصصات المدروسة من قبل المتعلم

الكفايات الخاصة (النوعية): وهي كفايات مشتقة من الكفايات العامة وتكون مرتبطة بمادة تعليمية معينة بحيث تستهدف حل مشكلات مرتبطة بمجال معرفي (التربية البدنية والرياضية ...) إنها معرفة التصرف المناسب بالرجوع إلى المعرف والأنشطة المرتبطة بذالك التخصص ، فهي أقل شمولية من الكفايات المستعرضة. وقد تكون سبيلا لتحقيق الكفايات الممتدة.

أمثلة:

بالنسبة لكل الدراسة : التمكن من استغلال واستخدام التقنيات والحركات البدنية والرياضية المكتسبة لخلق وأيجاد الحلول الملائمة للتكيف ومختلف الوضعيات .

بالنسبة للسلك التأهيلي : التمكن من بناء وإنجاز مشاريع تمكن من الحصول على منتوج رياضي مهم

بالنسبة للسلك الإعدادي : التمكن من تدبير الموارد واللياقة الجسمانية والبدنية في النشاط الرياضي

بالنسبة للسلك الإبتدائي : التمكن من إدراك الذات والزمان والمكان

الكفايات الأساسية للمنظومة التربوية

كفايات استراتيجية معرفة التصرف	Savoir Agir
كفايات منهجية معرفة فعل	Savoir Faire
كفايات تواصلية معرفة كيف أفعل	Savoir Comment faire
كفايات ثقافية المعرفة	Savoirs
كفاية تكنولوجية معرفة استخدام	Savoir Utiliser

كفايات استراتيجية معرفة التصرف

عملية تنسيقية ،تضع في الحسبان الحاضر ومعطياته من اجل مواجهة المستقبل وتحدياته الحاضر أساسا هو الذات والأخر القريب ثم مدى ملاءمة المسافات بينهما ،مما يتيح مراجعة الذات وتعديل الرؤيا بناء على المعطيات الميدانية .

Savoir Agir

- معرفة الذات
- التموقع في المكان
- التموقع بالنسبة للآخر
- قدرات تتمثل في تعديل السلوكات والاتجاهات وفق تطور المعرفة والعقليات والمجتمع

كفايات تواصلية معرفة كيف أفعل

أي كيف ومتى ،ومع من يستعمل شكل من أشكال القواعد لغاية تواصلية تشمل جميع أشكال التعبير و في كل المواد حيث بواسطتها ينتقل التلميذ من المتلقي إلى الفعل التعبيري عبر عدد من ردودات فعلية وكدا تعدد اللغات

SavoirComment faire

- التمكن من مختلف أنواع النواصل
- التفتح على اللغة الامازيغية والمحتمع
- التمكن من مختلف أنواع الخطاب العلمي...

كفايات منهجية معرفة فعل

المنهجية تعني السبيل والطريقة . تعني الوسيلة أي الاداة التي تمكن من الوصول إلى مبتغى: شكل ، نمط ،أو عادة قاعدة أسلوب ،تقنية وصفة أو شكل المناولة اكتساب المنهجية هو تدبير للذات كي تسلك طريقا معينا نحو الهدف المحدد بواسطة أدوات منهجية أي مهارات شخصية تمكن من تدبير السفر من الانطلاقة حتى الوصول.

Savoir faire

- منهجية التفكير
- منهجية العمل داخل وخارج الفصل
- منهجية تنظيم الذات ووقت الفراغ
- التكوين الذاتي

كفايات تقافية المعرفة

تستهدف تنمية الرصيد الثقافي للمتعلم ،وتوسيع دائرة إحساسه وتصوراتهورؤيته للعالم وللحضارة البشرية في تناغم مع تفتح شخصيته

Savoirs

- تنمية الرصيد الثقافي
- توسيع دائرة المعرفة للعالم
- ترسيخ الهوية
- الانفتاح على التقافات الأخرى

كفاية تكنولوجية معرفة استخدام

تعتمد أساسا القدرة على رسم وإبداع وإنتاج منتجات متنوعة وتطوبرها وتكييفها مع الحتجات

.Savoir Utiliser

- القدرة على اللإبداع والإنتاج
- القدرة على التحليل والتقدير القياس
- نطوير المنتحات
- استدماج أخلاقيات المهن و أخلاقيات التطور العلمي والتكنولوجي مع مراعاة القيم

صياغة الكفاية النهائية للوحدة التعليمية

تتم صياغة كفاية باعتبار دقة المصطلحات والطابع الإدماجي للكفاية .وتساهم دقة المصطلحات في توحيد فهم الكفاية من لدن عدة أشخاص (ولو من غير المختص) تتضمن الكفاية عددا من افعال حيوية قابلة للملاحظة تهم شبكة من الأوضاع / مشكل أو مهام /مشكل تهم وضعية ديداكتيكية مع تعيين مستوى مرتقب .بينما يعمل الطابع الإدماجي على تمييز الكفاية عن هدف تعلمي.

الصياغة التقنية

تحديد الفاعل وخصائصه. يتمكن التلميذ

طبيعة الاستجابة ونوع المهمة المراد إنجازها (المنتوج المرتقب الخصائص والمتطلبات الزمانية والمكانية) : كسب رهان المقابلة

ظروف الأداء وخصائصه: القيام بهجوم منظم أمام دفاع منظم

الإحالة على فئة من الوضعيات تحديد حامل التجلية بواسطة موارد مختلفة ومتنوعة: تلئيم وضعيات اللعب

التمركز حول مهمة معقدة :الصيرورة المطلوبة وخصائصها :التحكم في الانتشار الفضائي المستديم (احترام الادوار)

تجسيد الكفاية في وضعيات ذات دلالة : المساهمة في مشروع استراتيجية جماعية

القابلية للتقويم طريقة التقييم والمعايير الفردية والجماعية : المجموعة مقابلة 5=5 اثناء 5 دقائق الأداء الجماعي

التمكن من كسب رهان المنافسة في وضعية تنافسية 5≠5 في ملعب كرة السلة وذلك بإيجاد الوسائل و الطرق للتحكم في الانتشار الفضائي المستديم والمساهمة في مشروع استراتيجية جماعية أمام دفاع منظم

أهم البيداغوجيات المعتمدة في بناء الكفايات

بيداغوجية الاهداف :تم الاحتفاظ بإيجابيات هذه البيداغوجية مع تطويرها :

صنافة الاهداف

الصياغة الإجرائية

التقويم

بيداغوجية الملاحظة: أهمية الملاحظة باستخدام جميع الحواس

بيداغوجية التواصل:

اهمية أنواع التواصل التربوي

استعمال تقنيات التنشيط التربوي التمركز حول الجماعة

البيداغوجية الفارقية:

اعتبار الفروق الفردية في تنويع الوضعيات الديداكتيكية

بيداغوجية حل المشكلات:

ترجمة الأنشطة إلى مشكلات قابلة للبحث

بيداغوجية المشروع :

ترجمة الأنشطة وبلورتها في مشروع إما جماعي أو فردي

غالبا ما يقع الخلط بين مفهوم الكفاية وبعض المفاهيم القريبة منها ، كمفهوم الاستعداد ومفهم القدرة ،المهارة،والاداء ولإزالة اللبس الحاصل بين هذه المفاهيم ومفهوم الكفاية نعمل على تحديد مجموعة من المفاهيم المرتبطة بمقاربة التدريس بالكفايات

المفاهيم المرتبطة بالكفاية

انطلاقا من تعريف الكفاية ، تبرز أهمية اعتبار القدرة والمحتوى (معارف ومهارات ومواقف)والوضعية /المسالة في تنمية وتطوير وتقويم الكفاية . وإذا كانت القدرة تمثل البعد المستعرض للكفاية ، والأهداف (الموارد) تمثل البعد المتعلق بالمادة الدراسية ، فإن الوضعية ـ المسالة تمثل المجال الذي تأخذ فيه التعلمات معنى حقيقيا بربط ما يتم تحصيله من تعلمات ،وما يتطلبه حل مشاكل الحياة المهنية أو العامة ، التي تتسم بالتعقد.

القدرة

يعرف ميريو القدرة كالتالي " القدرة نشاط مستقر ،وقابل للإعادة في مجالات مختلفة" وتستعمل مرادفة للمهارة نولاتوجد أي قدرة في الحالة المطلقة نكما أن القدرة لاتتمظهر إلا من خلال تطبيقها على محتوى،

يعتمد عند اكتساب الكفاية على ثوابت تحين في كثير من الوضعيات وفي استقلالية عنها : يتعلق الأمر بالقدرات التي تتطور خلال التكوين.

القدرة جملة من الإمكانات التي تمكن من بلوغ درجة من النجاح والتعلم أو أداء مهام أو نشاطات مختلفة : حسية حركية ....ولذلك لا وجود لها إلا إذا كانت جلية وظاهرة وقابلة للملاحظة

على المستوى البيداغوجي : إنها مراقي افتراضية تسمح في البداية بتحديد المحاور التي سيعمل المدرس حولها ... إنها مراقي للتواصل تسهل وضع أنشطة بيداغوجية منسجمة ومتوافقة وتحديد آثرها في مسار معين

مميزات القدرة

إن القدرة بهذا المفهوم تكتسب وتتطور من خلال ممارستها على محتويات ومضامين مواد مختلفة ،فهي تتميز ب :

- **العرضانية: (مستعرضة) إذ تكتسب من خلال عدة مواد بدرجات مختلفة**
- **التطورية : قابلة للتطور ،ولا تقتصر تنميتها على التعلم النظامي فقط، وإنما تتم خلال الحياة ككل ،فقدرة الفعل(التحرك) أو الملاحظة مثلا تبدأ عند الرضيع ،وتتطور خلال مراحل العمر لتصبح اكثر دقة ،وأكثر سرعة**
- **التحويلية: فهي قابلة للتحول حيث يتم تطوير القدرة خلال وضعيات فتتفاعل هذه القدرة مع قدرات اخرى ،ويتنج عن هذا التفاعل قدرات جديدة ،.....**
- **اللاتقويمية: فالقدرة غير قابلة للتقويم،لكن يتم تقويم ممارستها على محتويات معينة،وفي وضعيات خاصة.**

المهارة :

يقصد بالمهارة ، التمكن من أداء مهمة محددة بشكل دقيق يتسم بالتناسق والنجاعة والتبات النسبي .ولذلك يتم الحديث عن التمهير (دوران .ر وبيرو) أي إعداد الفرد لاداء مهام تتسم بدقة متناهية . ومن أمثلة المهارات مايلي : مهارات التقليد المكتسبة عن طريق المحاكاة والتكرار

عبارة عن هدف من أهداف التعلم بشمل قدرة المتعلم على أداء مهام معينة بكيفية دقيقة ومتناسقة وناجعة ....،ويترجم هذا الأداء درجة التحكم في أهداف مهارية وتتطلب المهارات مجموعة من الانشطة ذات مستويات ثلاث:

ـ التقليد تتم هذه المهارات بواسطة تقنيات المحاكاة والتكرار

ـ الاتقان والدقة وتنمى بواسطة التدريب والتمهير

ـ الابتكار والتكيف والإبداع : وتنمى بالعمل الجماعي والذاتي الموجهين

مهارات الاتقان والدقة المكتسبة عن طريق التدريب المتواصل والمحكم

الأداء:

الكفاية والإنجاز

- يشير مفهوم الكفاية إلى كونه منتوج معقد باعتباره نتيجة لمجموعة من التعلمات التي تشهد على حسن التحكم في عدد كبير من الوضعيات . إنها مجموعة من العناصر منظمة تتناسق فيما بينها حسب تراتبية معينة ،استجابة لمتطلبات الأنشطة التي يجب إنجازها .

- التجلية (الأداء)فإنها تعبر عن الكفاية في وضعية خاصة (Singuliére) شريطة أن تنتمي لشبكة وضعيات الكفاية .

يعتبر الأداء أو الإنجاز ركنا أساسيا لوجود الكفاية ،ويقصد به القيام بمهام في شكل أنشطة أو سلوكات آنية ومحددة وقابلة للملاحظة والقياس ، وعلى مستوى عال من الدقة والوضوح.

الاستعداد: معطى فطري بيولوجي وعنصر أساسيللقدرة المكتسبةمن المحيط ،وهو يعني مجموعة من الصفات الداخلية التي تجعل الفرد قابلا للاستجابة بطريقة معينة وقصدية أي انه مؤهلا لأداء معين بناء على مكتسبات سابقة ومنها القدرة على الأنجاز والمهارة في الاداء ولذلك يعتبر دافعا للإنجاز لأنه الوجه الخفي لهزوتضاف إلى الشروط المعرفية والمهارية شروط أخرى سيكولوجية ، فالميل والرغبة أساسان لحدوث الاستعداد.

مفهوم الهدف

الهدف عبارة عن نوايا تصف تحولا من نتائج التعلم بعد انتهائه، هو ممارسة قدرة على محتوى معين ،يعتبر موضع تعلم ، فقدرة التحليل مثلا وموضوع ضرب الكرة كمحتوى يمكنان من الهدف التالي تحليل مسار الكرة تم تمريرها ويوافق هذا التعبير مرقى الهدف الخاص المعتمد في أطار التدريس بالأهداف

ويتم تصنيف الاهداف الخاصة إلى معارف ومهارات ومواقف تبعا لطبيعة القدرة

المعارف وتتمثل بالنسبة للمادة في ممارسة القدرات المعرفية على موضوع التعلم

المهارات وتتمثل في تطبيق قدرة حس\حركية على موضوع للتعلم،وتتم تنميتها من خلال التمرن على تنمية مراحلها من خلال مواضيع مختلفة ، وتتمثل أهمية تنويع مواضيع التعلم في تمييز المهارة عن المعرفة

المواقف والاتجاهات: يمكن الحصول عليها بتطبيق قدرة سوسيو وجدانية على موضوع تعلم ،كالغنصات إلى النظراء والتعود على اتخاد قرار والقدرة على المشاركة

الوثيقة 3مصطلح الكفاية

ليكن الجدول التالي:

لوراس /جوبير 1990	ميريو 1991	جيلي 1991	رينال /رينيي 1997	بيرنو 1997	دهينوت 1998	جونبر 2000	بولاسيو 2000
الكفاية هي: قدرات ينبغي انتقاؤهاوالتنسيق فيما بينها ـ تمثل الوضعية من طرف الذات ـ تستجيب قليلا أو كثيرا لما تتمثله الذات عن الوضعية	**الكفاية هي:** معرفة محددة ـمعرفة ينبغي تطبيقها في وضعية محددة ـ توليف خاص للقدرات	**الكفاية هي:** نسق من المعارف المفاهيمية والإجرائية تنظم في صور وخطاطات إجرائية ـ تحديد مهمة مشكلة وحلها ـ نشاط علمي	**الكفاية هي :** سلوكات كامنة ـ نشاط معقد ـ ممارسة نشاط ينجاعة	**الكفاية هي :** موارد قابلة للتعبئة ت نوع محدد من الوضعيات ـ التعبئة الناجع	**الكفاية هي:** معارف ومهارات وحسن التواجدات لم بتم تحديدها ـ معالجة وضعيات ت ممارسة دور مناسب، وظيفة او نشاط	**الكفاية هي:** تحيل على مجموعة من العناصر ، تعمل الذات على تعبئتها لمعالجة وضعية بنجاح	**الكفاية هي :** تنظيمات من طبيعة المعرفي والوجداني والتأملي والسياقي ـ يعبر عن التعبئة بواسطة مفهوم الترتيب أو التنظيم ـ وضعيات /مسائل

- حدد أهم التقاطعات بين التعاريف
ـ استخلص أهم المفاهيم التي يحيل إليها مصطلح الكفاية
ـ حاول صياغة كفاية

تحليل الكفاية:

هناك طرق عدة في تحليل الكفايات من أهمها التحليل الهرمي للكفاية

تهتم هذه الطريقة بتحديد المعارف والمهارات التي ينبغي تعلمها بترتيب وتتابع بنائي هرمي لكي تتحقق الكفاية الرئيسية المطلوبة.

يتم وصف الكفاية من خلال العناصر التالية :

نوع الوضعية التي تتحكم في الكفاية .

الموارد التي تفعلها هذه الكفاية : معارف نظرية و منهجية ،مواقف ،مهارات كفايات نوعية ،بنيات حركية ...

البنية المعمارية للكفاية

تتم التعبئة المتسلسلة أو المتدفقة لمكونات الكفاية داخل وضعية من الوضعيات،في تفاعل مع موارد أخرى ،ومع الاستراتيجيات التي تضعها الذات الفاعلة لمواجه الإكراهات والقيود والشروط التي تفرضها الوضعية نفسها. فالبنية المعمارية للكفاية هي إذن :

- بنية معقدة
- تحلل داخل وضعية
- لا تكون متحجرة أو جامدة ولا تستقر على حالة واحدة ثابتة
- متحركة ومتطورة

تتم على شكل تعبئة متسلسلة.

في مستوى الكفاية	في مستوى القدرات	في مستوى المهارات	في مستوى المضامين
تستدعي **الكفاية** سلسلة من الموارد لمعالجة وضعية معينة بنجاح .بعض هذه الموارد هي قدرات ذهنية تمكنت منها الذات الفاعلة	تعتمد **القدرات** المنتقاة والمنسقة فيما بينها على سلسلة من المهارات التي تمكنت منها الذات الفاعلة حول بعض المضامين لدراسية	تتيح **المهارات** التي تعتمد عليها الكفايات والقدرات المعبأة ،استعمال بعض المضامين الدراسية استعمالا مناسبا	تقدم **المضامين** الدراسية المادة الاولية للمهارات والقدرات

ولأجرأة التحليل البنائي الهرمي لكفاية أو مهارة رئيسية نبدأ بالتساؤل عن المتطلبات أو المكونات اللازم توفرها لدى المتعلم لكي يحقق الكفاية . وبعد تحديد هذه المتطلبات يكرر السؤال نفسه لكل متطلب ،وبالتالي تحدد متطلبات كل من هذه المكونات،وهكذا حتى نصل إلى الإنجاز الذي يكون قد سبق تعلمه واكتسبه المتعلم بالفعل.ويتم ترتيب

هذه المتطلبات أي المعارف و المهارات المساعدة ترتيبا هرميا بنائيا بحسب أولويات إسهاماتها في تكوين الكفاية الرئيسية، حيث يمثل **الأنجاز** قاعدة الهرم، تم تتدرج مستويات الإنجاز من الأبسط إلى الأكثر صعوبة حتى نصل إلى قمة الهرم الذي تمثله الكفاية أو المهارة الرئيسية.

البنية المعمارية للكفاية

العنصر الأول في هذا التيار ليس هو الكفاية ،بل الوضعية التي يتم فيها تفعيل الكفاية وتشغيلها ، لتصبح الوضعية ،حينئذ هي العنصر المفتاح للمقاربة بالكفايات .لكن التمثل الذي تكونه الذات عن هذه الوضعية هو الذي يحتل مكانا مركزيا في إشكالية الكفاية.

ويمكن تقديم البنية المعمارية المتسلسلة أو المتدفقة للكفاية في الصورة التالية:

مستوى الوضعية	ذات فاعلة تواجه وضعية يلزمها،قطعا،معالجتها بكيفية ناجعة وفعالة
مستوى الكفاية	تشغل الذات الفاعلة سلسلة من الموارد مع ملائمتها باستمرار خلال معالجتها للوضعية
مستوى القدرات	تعبئ،الذات من بين هذه الموارد،قدرة أو عدة قدرات ،تختار بعضها (أو إحداها فقط)وتمفصلها فيما بينها ثم مع الموارد الأخرى المختارة من أجل معالجة الوضعية بواسطة شبكة إجرائية للموارد
مستوى المهارات	تشغل القدرات المختارة بدورها سلسلة من العناصر ،من بينها مهارات توظف المضامين
مستوى المضامين	تغدي المضامين الدراسية المهارات والقدرات وتيسر أو تعوق* الكفاية المشغلة

*تتعرض الكفاية ،بصورة منتظمة ،اثناء تشغيلها،للانحباس بسبب مضمون دراسي غير مناسب استدعي بغير تمييز.

العنصر المهم : الوضعية

فهي في نفس الوقت نقطة **انطلاق الكفاية والمعيار** الذي يتخذ مرجعا للتحقق مما إذا كانت الكفاية أثناء تحققها ، ناجعة ومتمرة.

لذلك يكون من الصعب تحديد كفايات بصورة قبلية

لذلك ينبغي على **البرامج الدراسية** التي تحترم فعلا منطق الكفايات أن تقترح فضلا على تقديم **المضامين وضعيات مفردة** أو فئات من الوضعيات .

مفهوم الوضعية المسالة

تعتبر الوضعية المسالة في إطار المقاربة بالكفايات ،عنصرا مركزيا. وتمثل المجال الملائم الذي تنجز فيه انشطة تعليمية متعلقة بالكفاية أو أنشطة تقويم الكفاية نفسها.

مفهوم الوضعية

يشير مصطلح الوضعية إلى العلاقات التي يعقدها شخص أو مجموعة أشخاص مع سياق ،ويتحدد هذا السياق بالمحيط الذي يوجد فيه أولئك الأشخاص : مجموعة من الظروف ، في لحظة معينة .و قد لا تطرح الوضعية بالضرورة مشكلة ويشر مصطلح "وضعية" في السياق المدرسي إلى التفاعلات القائمة بين مدرس وتلاميذ أثناء التعلم

يستعمل مصطلح "وضعية "بمعنيين :

- **نشاط ينظمه المدرس مع مجموعة من التلاميذ (وضعية القسم)**
- **سياق من المعلومات التي يدعا تلميذ أو مجموعة من التلاميذ إلى مفصلتها من أجل إنجاز مهمة محددة وفي هذا السياق يكون لمصطلح "وضعية" دلالة "وضعية مشكلة" أي تتضمن عائقا محددا وفق سلسلة من التعلمات .**

مفهوم المشكلة

- **وجود فارق ،مسافة بين وضعية قائمة غير كافية ، وبين وضعية مأمولة أي هدف يجب بلوغه. إن المشكلة تنطلق من حاجة ،أو دافع الفعل .**
- **عدم وضوح المسلك المؤدي إلى اختزال الفارق ،مما يؤدي بالذات القيام بنشاط فكري لصياغة وفحص فرضيات حول طبيعة ذلك الفارق ،وحول الوسائل الكفيلة باختزاله .**
- **الطابع الذاتي لحل المشكلة ،إذ إن نفس الوضعية قد تطرح مشكلة على شخص ،في حين قد تعد لدى شخص آخر تطبيقا بسيطا لطريقة ،أيا كان تعقيدها .في بداية المشكلة تكون هناك حاجة يجب تلبيتها ،تكون في بعض الحالات طبيعية ،هذه الحاجة تنبثق من قلب الوضعية وقد تكون افتراضية ،مبنية ،لتطبيق مفهوم معين .وتؤدي هذه الحاجة إلى فعل غير معروف ، ومرتبط بالشخص الذي يقوم به : فهذا الشخص سيسلك هذه الطريق ،وذك سيسلك طريقا أخرى ،وثالث قد بقرر أن لايفعل شيئا .**

مفهوم الوضعية المشكلة

الوضعية المشكلة تجيب عن مشكلة معينة .

تكون طبيعية :نتحدث عن وضعيات الحياة وما أكثرها ...كما نتحدث عن الوضعيات المهنية

أما في الإطار المدرسي فالوضعية المشكلة تبنى لبنية تعلمات جديدة ،لذا تكون فيها معطيات مشوشة أقل مما في وضعية عادية ،أو معطيات تقدم للتلميذ ضمن نظام معين ،وذلك لاحترام مبدإ التدرج في الصعوبة

تعني الوضعية المشكل جملة من المعلومات التي ينبغي أن يحركها شخص أو مجموعة أشخاص ، من أجل تنفيد مهمة محددة ،لم يكن مخرجها في البداية واضحا .

تتحدد الوضعية المشكلة بمكونين :

- **الوضعية التي تستلزم وجود فرد وسياق**
- **والمشكلة التي تتحدد أساسا ، من خلال عائق أو مهمة يجب إنجازها ، ومعلومات يجب مفصلتها .**

مكونات الوضعية المشكلة

تتكون الوضعية \ المسألة من عنصرين أساسيين هما :

- **السند أو الحامل(support) ويتضمن كل العناصر المادية التي تقدم للتلميذ، والتي تتمثل في :**
  ـ السياق (contexte)ويعبر عن المجال الذي تمارس فيه الكفاية،كأن يكون سياقا عائليا ،أو سوسيو ثقافيا ،...

  ـ المعلومات : (informations)التي سيرتكز عليها المتعلم أثناء الإنجاز

  ـ الوظيفة وتتمثل في تحديد الهدف مما هو مطلوب

وتمثل الوضعية المسيألة في الإطار الدراسي خلخلة للبنية المعرفية للمتعلم،وتسهم في إعادة بناء التعلم،وتتموضع ضمن سلسلة مخططة من التعلمات

مميزات الوضعية المسألة بكونها :

- ✓ **تمكن المتعلم من تعبئة مكتسبا ت مندمجة ،وليست مضافة بعضها لبعض غير متجاورة**
- ✓ **توجهه نحو إنجاز مهمة ،وبذلك تعتبر ذات دلالة تتمثل في بعدها القيمي ..... كما أنها تحمل بالنسبة للمسار التعلمي للتلميذ ، أو بالنسبة لحياةته اليومية أو المهنية**
- ✓ **تحيل إلى صنف من المسائل الخاصة بمادة أو مجموعة مواد**
- ✓ **تغتبر جديدة بالنسبة للتلمبذ ، عندما يتعلق الامر بتقويم الكفايةيقوم على تفعيل المعارف والمهارات والمواقف من اجل اكتساب كفاية وتعمل هذه المميزات بين النمرين التبيقي من جهة ،وبين حل المشكلات المتمثل في إنجاز الكفاية من جهة ثانية**

المهمة

- **<u>المهمة</u> :عمل مفروض يجب القيام به :**
  - **إما أن يكون**
    - **مفروضا من آخر**
    - **أو يكون ذاتيا**

لوبلا" يميز بين المهمة والنشاط:

المهمة: ما يجب القيام به . عمل افتراضي

النشاط : ما يقوم به فعلا الفرد وكيف ، موجها نحو تحقيق هدف، وتختلف المهام باختلاف الهدف التكويني (مستوى التكوين المرتقب)

- **التعليمة (consigne)وتتمثل في مجموع التعليمات (instructions)التي تحدد ما هو مطلوب من المتعلم إنجازه ،ويستحسن أن تكون عبارة عن تعليمات مفتوحة تتيح للتلميذ فرصة إشباع حاجاته الشخصية ،كاتخاد القرارات والبادرات والوعي بالحقوق ولواجبات والإسهام في الشأن الجماعي ...**

واعتبارا لهذه المكونات تأخد الوضعية المسألة دلالة بالنسبة للتلميذ ن حيث أنها :

- **تتيح له فرصة تعبئة معارفه في مجملات حياته، التي تعتبر مراكز اهتمامه**
- **تعتبر تحديا بالنسبة للتلميذ ومحفزا له على التعلم لذاتي**
- **تتيح له فرص الاستفادة من معارفه**
- **تحثه على التساؤل عن كيفية بناء وصقل معارفه ،وعن مبادئ وسيرورات التعلم**
- **تمكنه من الربط بين النظري والتطبيقي بين المعلومات أو المعارف التقريرية (connaissances déclaratives)والمعلومات أو المعارف الإجرائية (connaissances procédurales) وبين إسهامات مختلف المواد الدراسية**
- **تمكنه من تحديد حاجاته في التعلم،من خلال الفرق بين ما اكتسبهوما يتطلبه حل الوضعية \المسالة**

وظائف الوضعية المسألة:

للوضعية\المسألة وظائف عديدة ،منها مل يرتبط بالمادة المعينة،ومنها ما له علاقة بتنشئة المتعلم بصفة عامة

فالبنسبة للمادة المعينة يمكن للوضعية المسالة أن تؤدي :

- وظيفة ديداكتيكية وتتمثل في تقديم إشكالية ليفترض حلها منذ البداية ،وإنما تعمل على حفز التلميذ على التعلم ، وانخراطه الفاعل في بنائه
- وظيفة تعلمية :ويتعلق الامر بتعلم إدماج الموارد(التعلمات المكتسبة) في سياق حارج سياق المدرسة
- وظيفة تقويمية :وتتحقق هذه الوظيفة عندما نقترخ وضعية مسالة جديدة ،بهدف تقويم قدرة التلميذ على غدماج التعلمات في سياقات المسالة دليلا على التمكن من الكفاية.

كما أن للوضعية المسالة وظائف اخرى منها : حمل القيم والاتجاهات المراد تنميتها ودعم التفاعل بين المواد ،وتنمية القدرة على الخلق والإبداع

صياغة وضعية\ مسألة:

يتم اكتساب كفاية من خلال التمكن من الموارد باعتماد وضعية مسألة مرتبطة بالكفاية،وتحدد فئة الوضعيات\المشكلة الخاصة بكفاية من خلال وسائط تدقق نوع وعدد وطبيعة مكونات

الوضعية\المسألة، كالسياق والمعلومات والمهمة وظروف إنجازها، والمعايير التي ستعتمد في تقديم إنتاجات التلاميذ،وغالبا ما تتم الإشارة لهذه الوسائط ،أو لبعضها عند صياغة الكفاية ،وذلك لإتاحة الفرصة للفاعلين التربويين،لإعداد وضعيات\مسائل مرتبطة بكفايةما .

مثال وضعية]مسالة: في وضعية تنافسية بين مجموعات قسمك طلب منك أستاذك إبراز مدى قدرتك على توظيف سرعتك لقطع مسافة 80م حواجز في اقل وقت ممكن قصد تحسين إنجازك الشخصي مستعينا بالتعليميات التالية:

- ✓ **جد حلا لتعدية ملائمة للحاجز الاول**
- ✓ **حافظ على إيقاعك بين الحواجز**
- ✓ **حافظ على ثوازنك بعد اجتياز الحاجز**

إلمجزوءة

2) التمكن من بناء و هيكلة مجزوءة تعليمية

تخطيط وبناء مشروع وحدة تكوينية في إحدى الانشطة الرياضية انطلاقا من البرنامج الوطني

الأهداف المتوخاة

ضبط مكونات المجزوءة التعليمية

- ✓ **إعداد وتخطيط مشروع مجزوءة تكوينية**
- ✓ **إعداد حلقة تكوينية:**
- ✓ **ضبط مكونات المجزوءة التعليمية**
- ✓ **بناء وضعية مرمى لتقويم الكفاية المستهدفة :تحديد مقومات التقويم**
- ✓ **تحديد منبسطات التكوين مراحل الكفاية**
- ✓

التدريس بالمجزوءات

يعد التعليم بالمجزوءات أو المجزآت من أهم مظاهر التحديث التربوي المعاصر من أجل إيجاد الحلول الناجعة للفشل الدراسي واللاتجانس الفصلي والهدر المدرسي ومعالجة ظاهرة العزوف عن الدراسة .

لقد ترجمت كلمةModule الفرنسية بالمجزوءة أو المصوغة أو الوحدة أو المنظومة...كما ترجمت عبارة lenseignement modulaire بالتعليم المجزوئي. وتشتق كلمة المجزوءة من فعل جزأ الذي يعني القطع والتقسيم. وهذا المفهوم ينسجم مع مدلول module الذي يعني تقسيم السنة الدراسية إلى مجزوءات فصلية ووحدات يمكن تقسيمها بدورها إلى وحدات ومقاطع وفضاءات وحلقات قصد تحقيق مجموعة من الكفايات المسطرة لمواجهة وضعيات سياقية تستلزم من المتعلم إظهار قدراته الذاتية وكفاءاته الفردية.

المجزوءة لغة من فعل جزء يجزء أي قسم وحدة كبرى إلى أقسام أو أطراف صغرى . المجزوءة حسب بعض المعاجم تنظيم متكامل للمنهاج المقرر والطريقة التدريسية (الفارابي)معجم علوم التربية . وهي موقف تعليمي يحتوي على المادة التعليمية والأنشطة العلمية المرتبطة بها وكدا الخطوات المتبعة في تدريسها ، وهي كذلك أسلوب تدريسي يتيح للمدرس اختيار أشكال جمع الفئات المستهدفة وإعطاء الأولوية المؤقتة لبعض الأنشطة دون غيرها ذ عبد الرحيم الضاقية (التدريس بالمجزوءات).

أما "رولان" فيعرف المجزوءة على أنها شكل تعليمي يمكن المدرس من اختيار مجموعات المتعلمين ،والتمييز المؤقت لبعض أهداف المقرر واختيار التنظيمات البيداغوجية والمساعدات الديداكتيكية الأكثر ملائمة لحاجيات االمتعلمين .
ويقترح جيلي وجماعة من الباحثين أنها وحدة تكوينية تفضي للتحكم في كفاية ،وتنتظم في مقاطع متسلسلة يرمي كل واحد منها على تحقيق هدف مركب ، ويتم التنصيص فيها على

الوضعية التعليمية واشكال التقويم .وتتعلق مدة المجزوءة بطبيعة الكفاية المبحوث عنها وبزمن التعلم الخاص بالمتعلمين .

يبدو التعريف الأخير أكثر وضوحا ودقة كونه يربط ،من جهة ، مفهوم المجزوءة بمفهوم الكفاية كمفهوم مركزي في برامج التكوين الحديثة ، ومن جهة أخرى ، لا يعتمد مبدأ الانتقاء ، بحيث يمكن تصور البرنامج الدراسي في شكل مجزوءات محددة بنوع وعدد الكفايات المراد توفرها لدى المتعلم في نهاية مرحلة تكوينية.

أقرت وزارة التربية الوطنية هذا المصطلح في الميثاق الوطني للتربية والتكوين، ووظف أيضا في الكتاب الأبيض وفي الكثير من الأدبيات التربوية والدراسات البيداغوجية. أما المجزوءة اصطلاحا فهي مجموعة من المواد المنسجمة أو هي مجموع من الوحدات التعليمية في مجالات متكاملة. وتعرفهاViviane De Land Sheere فيفيان دولاندشير بأنها:"وحدة معيارية أو شبه معيارية تدخل في تأليف كل متكامل (منهاج)، قابلة للإدراك والتعديل والتكييف، فهي كفيلة ببناء برنامج دراسي على القياس المطلوب." ويعرفها روجيه فرانسوا گوتييهRoger François Gautier بأنها:" تنظيم خاص لجزء من التدريس بالتعليم الثانوي" ، ويعرفها كذلك المجلس الوطني للبرامج بفرنساCNP)) بأنها:" وحدة تعليمية نوعية أو مستعرضة تختار موضوعاتها من طرف الأساتذة انطلاقا من معايير يحددونها بعد التنسيق والتشاور فيما بينهم داخل فريق تربوي".

من خلال هذه التعاريف السابقة ، يتبين لنا أن المجزوءة هي عبارة عن وحدات دراسية من المقرر الذي يتم تقطيعه إلى مقاطع تربوية و فضاءات ديداكتيكية التي بدورها تتجزأ إلى حلقات ومواد دراسية صغرى قصد تحقيق كفايات دنيا وعليا عبر تمهير المتعلم وجعله قادرا على مواجهة مختلف الوضعيات التي يواجهها في واقعه. هذا، ويقدم التعليم المجزوئي المقرر الدراسي في شكل مجزوءات ووحدات دراسية تصغر بدورها في إطار مقاطع وحلقات وخبرات مؤشرة في كفايات نوعية أو شاملة أو ممتدة قصد التدرج بالمتعلم لتحقيق كفايات عليا كلية ونهائية. ويتم التركيز في هذا النوع من التعليم على الكيف والمتعلم ؛ لأن المدرس مجرد وصي أو مرشد ليس إلا. وتصبح الدروس خبرات وممارسة كيفية ومهارات وقدرات معرفية ووجدانية وحركية. أي إن المتعلم هو الذي يكون نفسه بنفسه ويتعلم كيف يبحث ويفكر وينظم ما يبحث عنه منهجيا ووظيفيا.إن التعليم بالمجزوءات كما يقول الدكتور محمد الدريج:"يروم بناء الكفايات لدى التلميذ، على اعتبار أن الكفايات هي قدرات شاملة وديناميةنشطة) والتي لايمكن اختزالها في لائحة تحليلية من المحتويات، إنها تشكيلة(تركيبة) ذكية من المعارف والمهارات والاتجاهات. فأن نكون أكفاء لا يعني أن نملك جملة من المعلومات والمهارات، فأن نكون أكفاء يعني أساسا أن نكون قادرين على تجنيد تلك المعلومات والمهارات، وتوظيفها في مواقف معينة ولحل مشكلات، أي أن نكون فعالين ومنتجين في وضعيات محددة.

مرتكزات التعليم المجزوئي ومقوماته

يستند التعليم المجزوئي إلى مجموعة من المقومات الأساسية التي يمكن حصرها في العناصر التالية:

1- ينبني هذا التعليم على بيداغوجيا الكفايات والوضعيات.

2- يحترم خصوصية التلاميذ واحتياجهم من المعرفة والمهارة والخبرة. ويراعي فوارقهم الفردية ومشاريعهم الشخصية..

3- يستفيد من البيداغوجيا الفارقية ومن تفريد التعليم.
4- يركز على المتعلم ويشجعه على إظهار قدراته ومهاراته وكفاءاته المضمرة وغير المضمرة قصد إعداده لمواجهة وضعيات الواقع المعقدة.
5- يوزع المقررات الدراسية إلى مجزوءات فصلية أو دورية في شكل وحدات ديداكتيكية وبيداغوجية ويقطعها إلى حلقات دراسية نوعية أو عامة بطريقة متكاملة ومندمجة في بؤرة منصهرة ووحدة تربوية عضوية.
6- يقوم على التعلم الذاتي والتكوين المستمر ومد الجسور بين المراحل التعليمية.
7- ينظم الدروس والحلقات والوحدات الدراسية في شكل كفايات مستهدفة وقدرات ومهارات وخبرات معرفية ومنهجية وتواصلية وتقنية وثقافية(يعني أنه يأخذ بمدخل الكفايات في التدريس).
8- يحول الدروس والبرامج والمقررات إلى وضعيات إشكالية وأسئلة للبحث والتنشيط تتدرج من البسيط إلى المعقد مع تنويع هذه الوضعيات في شكل أنشطة وأعمال وأبحاث واستقراء للوسائل البصرية والسمعية والمراجع المدرسية.
9- يقسم متعلمي الفصل إلى مجموعات من التلاميذ كفريق تربوي جماعي تعاوني أو يتعامل مع التلاميذ كأفراد من خلال تحفيزهم على ترجمة قدراتهم ومهاراتهم الدفينة المضمرة إلى أفعال وأداءات إنجازية مرصودة بالتقويم والملاحظة والقياس .
10- يهدف إلى تمهير المتعلم ذهنيا ووجدانيا وحركيا بقدرات كفائية لمواجهة الواقع ووضعياته الإشكالية.
11- يعتمد على مرونة التعلم والمنهاج المندمج والتكامل بين الأسلاك والمسالك والأقطاب الدراسية في إطار شمولي نوعي وعام وممتد.
12- يهدف إلى خلق مدرسة إبداعية قوامها التمكن من آليات التقدم والتكنولوجيا بعيدا عن التقليد وقوانين إعادة الإنتاج وتكريس القيم المحافظة.

ولقد انتقلت التجربة إلى المغرب الذي أكد ضرورة الاعتماد على بيداغوجيا المجزوءات في الميثاق الوطني للتربية والتكوين حينما نص أثناء حديثه عن البرامج والمناهج على مراعاة المرونة اللازمة للسيرورة التربوية وقدرتها على التكيف وذلك بتجزيء المقررات السنوية إلى وحدات تعليمية يمكن التحكم فيها على مدى فصل بدل السنة الدراسية الكاملة إلا عند الاستحالة، والحفاظ على التمفصل والانسجام الإجمالي لكل برنامج مع مراعاة الأهداف المميزة لكل مرحلة من مراحل التعليم والتعلم التي يعنيها. كما نص الميثاق الوطني على وضع برامج تعتمد نظام الوحدات المجزوءة انطلاقا من التعليم الثانوي ؛ لتنويع الاختيارات المتاحة وتمكين كل متعلم من ترصيد المجزوءات التي اكتسبها؛

ما هي إدن الكفايات والمهارات المهنية التي يجب أن يتمكن منها المدرس للتدريس بمقاربة بالكفايات ؟ ما هي الأدوات الديداكتيكية التي يجب توظيفها التحكم فيها ؟

الطريقة

- تحديد الكفاية النهائية للمجزوءة .
- انتقاء القدرات المتوخاة من المجزوءة .

- ❖ تحديد الأهداف المركبة وترتيبها لتكوين حيوية المجزوءة .
- ❖ اختيار محتويات التكوين لكل مقطع .
- ❖ بناء شبكة التخصيص ،هدف بهدف
- ❖ تحديد هيكلة الكفاية من خلال المؤشرات

تحديد الكفاية

* عزل شبكة الوضعيات (التي تطرح مشكل) ثم ربطها بتعلمات دقيقة (تحديد مجموعة من المهام)

- حصر المهارات (Savoir faire) أمام وضعية /مشكل يتم معالجته هذا الوصف يؤدي إلى انتقاء المعارف المختلفة ، الكفاية مبدأ منظم للتكوين تدخل في منطق الخطة التنظيمية للتكوين التي تحل محل المنطق الاستعراضي للمحتويات .فتحديد المحتوى ينبثق من حقل الكفاية وليس من تنظيم استعراضي ـ خطي ـ للمادة : (Développement éxpositif d'une discipline) الكفاية تترأس مشروع التكوين ،تزاول وظيفة فرز المعلومات سواء داخل مادة أو مجموعة المواد .

من وجهة النظر الديداكتيكي

يتم اشتقاق شبكة الوصعيات المشكلة من بنية المادة فلكل مادة مفاتيحها مبادئ منظمة تضم وتدمج : مجموعة من المفاهيم ، القوانين ،القواعد الإجرائية والمنهجية والتنظيمية وهو ما يؤسس مشروعيتها كمادة تعليمية من خلال المبادئ التنظيمية التي توضحها وتجعلها تدرك بالعقل لا بالحواس وتعطي دلالة للمفاهيم.

المجزوءات والكفـايات حسب المستويات الدراسية

السنة الأولى إعدادي

المجزوءات الخاصة بالمستوى الدراسي	المجزوءة 1	المجزوءة 2
	استغلال الفضاء في جميع أبعاده	التنسيق الحركي و التوازن و احترام الأخر
الكفايات الخاصة بالمجزوءات	- استيعاب الأهداف المسطرة و معايير النجاح الأساسية لمختلف الأنشطة البدنية والرياضية. - توظيف التقنيات الأساسية للأنشطة البدنية والرياضية. - الملاحظة واستخلاص النتائج. - إدراك تأثير النشاط الحركي والجهد البدني على الجسم في علاقته مع المحيط	- التركيز والانتباه و ضبط الانفعالات. - مزاولة الأنشطة البدنية والرياضية في تناغم مع البيئة . - احترام قوانين اللعب, احترام قرارات الحكم) - التغلب على الخجل و الحرج أثناء الأداء أمام الآخر. - المشاركة في أنشطة المواجهة و التعاون والقيام بأدوار مختلفة داخل المجموعة. - التحلي بالروح الرياضية : (الرغبة في التفوق , تقبل الهزيمة, احترام الخصم)
الهدف النهائي للإدماج	تمكن تلميذ السنة الأولى من حركية سليمة تساعده على التكيف وفق متطلبات الوضعيات شكلا وإيقاعا وتحقيق الاندماج الجماعي	

السنة الثانية إعدادي

المجزوءات الخاصة بالمستوى الدراسي	المجزوءة 3	المجزوءة 4
	التفاعل الإيجابي مع المحيط المادي و البشري	تكييف الإجابات الحركية حسب اختلاف الوضعيات
الكفايات الخاصة بالمجزوءات	- الانخراط الفعلي في مزاولة الأنشطة البدنية والثقافية داخل وخارج المؤسسة. - إعداد إستراتيجيات مشتركة لإنجاز العمليات الجماعية و كذا الإجراءات المتعلقة بالتعاون المتبادل. - تطبيق قوانين اللعب واحترام قرارات الحكم. - التفاعل الإيجابي مع إكراهات المحيط الطبيعي وخصائص الوسائل الديداكتيكية.	- التحكم في التقنيات الأساسية والوضعيات التكتيكية البسيطة. - استيعاب أهمية تهيئ الجسم للجهد البدني وعودته إلى الهدوء. - الإلمام بالمبادئ الأساسية للوقاية والسلامة أثناء مزاولة الأنشطة البدنية والرياضية - الربط بين الإحساسات الذاتية والمؤثرات الخارجية خلال ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية - القيام بأدوار مختلفة داخل المجموعة (تنظيم, تدريب, تحكيم...).
الهدف النهائي للإدماج	تمكن تلميذ السنة الثانية إعدادي من تدبير و توجيه الجهد البدني والقيام بمختلف الأدوار و المهام داخل المجموعة لتطوير الانجاز	

السنة الثالثة إعدادي

المجزوءات الخاصة بالمستوى الدراسي	المجزوءة 5	المجزوءة 6
	تعبئة الموارد الفردية في دعم مشروع المجموعة.	تدبير ا تدبير الموارد الذاتية والموضوعية حسب الجهد المطلوب.
الكفايات الخاصة بالمجزوءات	- التحليل, التقييم واستخلاص النتائج الفردية - بدل الجهد و الإقبال على التداريب. - التعاون والتآزر خلال الوضعيات التعليمية والبحث عن حلول جماعية. - تحمل مسؤوليات وأدوار مختلفة داخل المجموعة	- اعتماد و استغلال المعارف التقنية و التكتيكية والمهارات الحركية المكتسبة من أجل تحقيق الفعالية والمردودية - التفاعل الإيجابي مع إكراهات المحيط الطبيعي وخصائص الوسائل الديداكتيكية لتطبيق المكتسبات في وضعيات مختلفة. - توظيف المبادئ الأساسية الخاصة بالوقاية والسلامة
الهدف النهائي للإدماج	تمكن تلميذ السنة الثالثة إعدادي من ضبط مقومات التصرف الحركي والتكيف ومختلف الوضعيات وفق متطلباتها التنظيمية والقانونية، والتمرن على ممارسة الحقوق والواجبات لتحقيق مشروع رياضي فردي وجماعي	

هيكلة مشروع الحلقة: جدادة تحضير مشروع الحلقة

تشكل الوحدة التعليمية مشروعا تكوينيا وتسعى في مضمونها إلى تحقيق كفاية تكوينية وتتكون الوحدة من مقاطع تعليمية

الكفاية

تعتبر الكفاية مبدأ منظما للتكوين يعزز منطق الخطة التنظيمية للتكوين التي تحل محل المنطق الاستعراضي للمحتويات .فتحديد المحتوى ينبثق من حقل الكفاية وليس من تنظيم استعراضي وتجاوري لمحتويات المادة :فالكفاية تترأس مشروع التكوين ،وتزاول وظيفة فرز المعلومات سواء داخل مادة أو مجموعة المواد .

نموذج لبناء وحدة تكوينية

- ✓ **هدف الوحدة هي الكفاية الخاصة التالية :.....**
.....

- **يشير مفهوم الكفاية إلى كونه منتوج معقد باعتباره نتيجة لمجموعة من التعلمات التي تشهد على حسن التحكم في عدد كبير من الوضعيات . إنها مجموعة من العناصر منظمة تتناسق فيما بينها حسب تراتبية معينة ،اسستجابة لمتطلبات الأنشطة التي يجب إنجازها .**

الإنجاز :دلالة الإنجاز

كيف يتم تقويم الكفاية ؟

التحكم في الكفاية يتم تقويمه من خلال تحقيق الإنجاز التالي

(دلالة الإنجاز):.....

التجلية (الأداء)فإنها تعبر عن الكفاية في وضعية خاصة (Singuliére) شريطة أن تنتمي لشبكة وضعيات الكفاية .

للتأكد من هذا الإنجاز يجب أن يتمظهر من خلال المؤشرات التالية : أ ،ب و ج .لشبكة التقويم اسفله (تقويم نهائي): تحديد معايير الإنجاز ومعيار النجاح

فمن خلال الوضعية المقترحة ينجز الفرد مهمة ،و يتمظهر ذلك من خلال معايير :(معايير الإنجاز معايير النجاح) ومؤشرات ملائمة : الإنجاز ويمكن لهذا الإنجاز أن يعبر عن تقويم إحمالي ،تكويني أو نهائي .

خلال هذه الوحدة التكوينية يتم تنمية القدرات التالية : فرضيات التكوين الرجوع إلى أولويات التكوين المرصودة بالمشروع البيداغوجي للمؤسسة

القدرات المعرفية .....

القدرات الحسية حركية .....

القدرات الاجتماعية الوجانية .....

القدرة

لبلوغ الكفاية المنشودة أعلاه لابد من اجتياز المقاطع التالية : تحديد المنبسطات :.....

1. **) .....2).....**
3. **).....4)...؟**

كل مقطع يتناول مكتسبات ومعارف على سبيل المثال:

المقطع الأول: أ) هدف مركب :...../ إنجاز مركب .....

موشرات التقويم :...../ شبكة التقويم :.....

أنشطة التعلم :

وضعيات التعلم:.....

التقويم التكويني :.....

المقطع الثاني : نفس الشئ كالمقطع الأول .

فبتدرج الإنجازات (درجات التعقيد) ينظم تدرج الكفاية : الإنجاز يؤجرأ الكفاية

التدريس بالمجزوءات في مادة التربية البدنية والرياضية: تنص التوجيهات التربوية في هدا المجال على ما يلي

ينظم تدريس مادة التربية البدنية والرياضية وفق المقاربة القائمة على نظام المجزوءات. ويمكن تعريف المجزوءة كوحدة تكوينية تفضي إلى التحكم في كفاية تعلمية، وتنتظم في مقاطع متسلسلة يرمي كل واحد منها إلى تحقيق هدف مركب ويتم التنصيص فيها على الوضعية التعلمية وأشكال التقويم.

تتكون المجزوءة في مادة التربية البدنية من ثلاث حلقات دراسية مكونة كل واحدة من 10 أو 12 حصة, تخصص منها حصة للمعارف النظرية للنشاط المعتمد. و للحفاظ على وحدة التكوين بكل مستوى دراسي تم ضم المجزوءات المكونة للمستوى في هدف نهائي للادماج و نعني به كفاية كبيرة تغطي مجموعة الكفايات أي مجموعة معارف (معارف مفاهيمية معارف مهاراتية، معارف سلوكية) تتضمن جل المكتسبات الأساسية للسنة الدراسية والتي تحدد مواصفات الخروج التي يتوخى بلوغها في نهاية المستوى الدراسي من خلال الحلقات الدراسية المعتمدة.

جدادة إعداد مشروع الحلقة

المجزوءة التعليمية: * *	مجموعة الأنشطة الرياضية	النشاط الرياضي المعتمد	المستوى الدراسي

الهدف النهائي للإدماج	
الكفاية المستهدفة	

المكتسبات المرتقبة	المعارف المهاراتية(العملية)	المعارف المفاهيمية:	المعارف السلوكية

المقاطع التعليمية و أهدافها:	الحصص	الأهداف	حصيلة المقاطع وأساليب التقويم
إثنان أو ثلاثة	01		
	02		
	03		
	04		
	05		
	06		
	07		
	08		
	09		
	10		
	11		
	12		
الوضعية المرجعية			

عروض ديداكتيك
مادة التربية البدنية
و الرياضية

L'EVALUATION PEDAGOGIQUE EN EPS

SUPPORT THEORIQUE

L'EVALUATION

PEDAGOGIQUE

SUPPORT THEORIQUE

I- Introduction

II- Réflexion sur les modalités d'évaluation de la compétence

II-1) Qu'est ce que l'évaluation ?

II-2) Les fonctions de l'évaluation des compétences

A) Les fonctions directes

B) Les fonctions indirectes

II-3) L'objet de l'évaluation : Quoi évaluer ?

II-4) Démarche de l'évaluation : Comment évaluer ?

II-4-1) Les référentiels des compétences à évaluer

II-4-2) Les outils d'Evaluation

II-4-3) Situation de référence d'évaluation: Situation d'intégration

II-4-4) Schéma explicatif (à double entrée) des modalités d'évaluation dans l'approche par compétence

SUPPORT PRATIQUE

A- Gymnastique au sol (TC)
B- Sport de renvoi (Volley-ball pour TC)

I- Introduction

Depuis la reforme du système d'évaluation du Baccalauréat 1987, l'évaluation a occupé une place très importante dans les esprits et les pratiques des enseignants de l'EPS.

Depuis ce temps, l'EPS n'a cessé de rénover les modalités d'évaluation dans une perspective de recherche accrue d'une sorte d'affirmation scolaire et de légitimité sociale.

Et si aujourd'hui l'évaluation en EPS a passé d'une évaluation mettant le focal sur un échantillon représentatif des objectifs spécifiques et opérationnels et à générer un échantillon de questions qui traduisent au mieux cet échantillon d'objectifs vers une évaluation proposant une ou des situations complexes , appartenant à la famille de situation définies par la compétence, qui nécessitera de la part de l'élève une production elle même complexe pour résoudre la situation qui ne peut être qu'une réponse à sa nouvelle mission éducative au sein d'un système éducatif cherchant une sorte de crédibilité tant au plan des valeurs sacrées et identitaires qu'à celui de l'efficacité et de la rentabilité par l'adoption de l'approche par compétence.

Cette innovation a d'abord reçu un large accueil puis rapidement susciter des interrogations voire des inquiétudes et des résistances.

De ce fait nous demandons dans l'optique des compétences :

En quoi et comment cette notion va-t-elle influencer la conception et la mise en œuvre d'une démarche d'organisation des modalités d'évaluation ?

L'enjeu de l'évaluation des compétences.

L'approche par compétence ne pourrait se justifier que par l'apport d'une amélioration de la qualité d'enseignement qui fait référence à un système d'évaluation qui permet de :

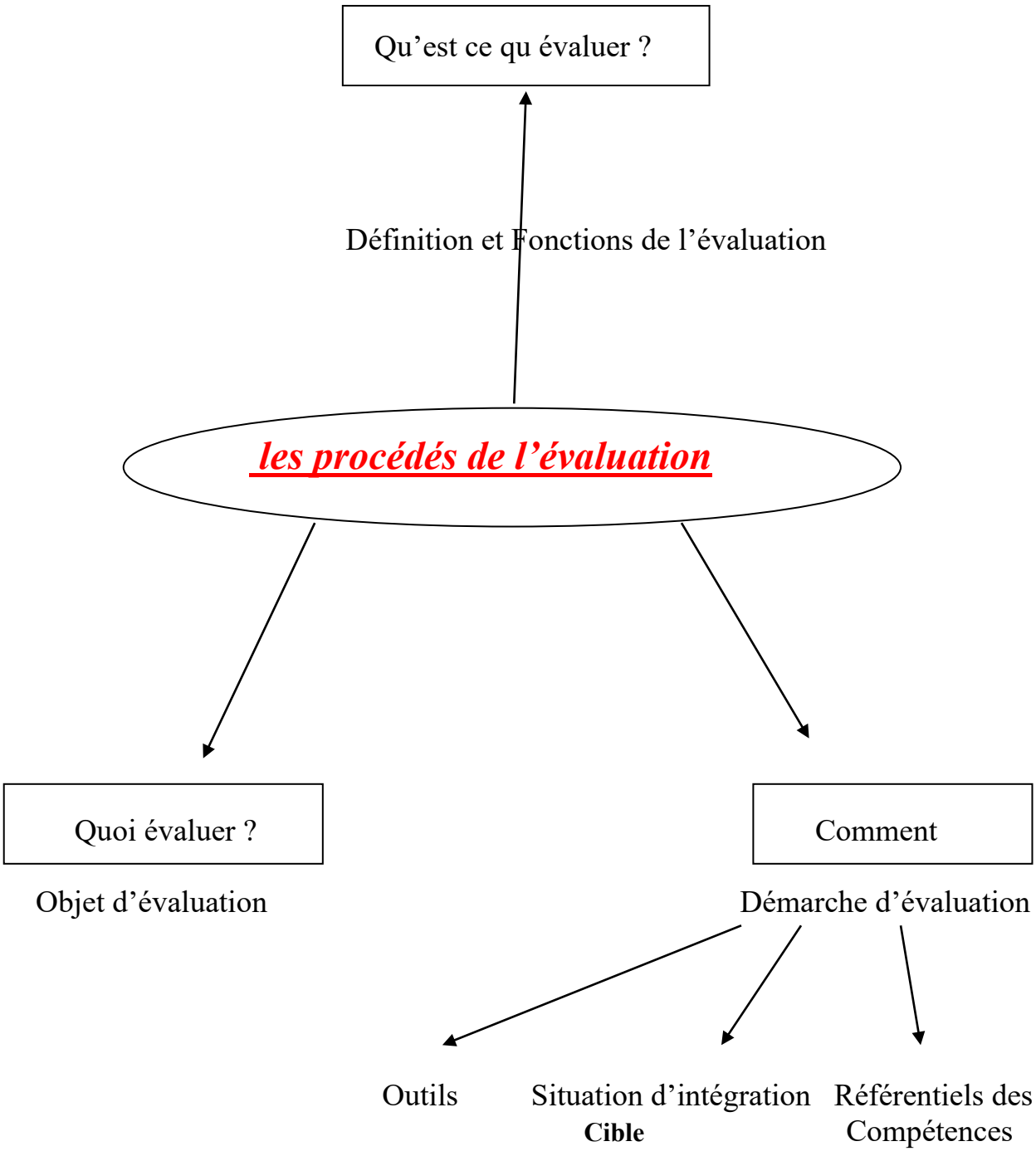
Donner du sens aux apprentissages.

* Contextualiser les connaissances et les intégrer.(Savoir mobiliser ses connaissances à bon escient).

* Mesurer l'écart entre ce que l'apprenant sait pour résoudre un problème et ce qu'il devrait apprendre.(Identification des seuils d'acquisition/compétences terminales).

* Provoquer une réflexion épistémologique sur les savoirs interpelle par la construction des savoirs, comment pourquoi dans quel but ? « L'intelligibilité de l'action »

II- Réflexion sur les modalités d'évaluation des compétences



1- Qu’est ce que l’évaluation ?

Définition générale :

« Dans son acceptation la plus large, le terme évaluation désigne l’acte par lequel, à propos d’un événement, d’un individu, ou d’un objet, on émet un jugement en se referant à un ou plusieurs critères».

Cette définition de G.Noizet et J.P Gaverni met l’accent sur l’idée qu’évaluer, c’est avant tout juger, en comparant quelque chose à une référence.

Néanmoins, Le jugement n’est qu’une étape , c’est pourquoi la définition de J.M.Deketele est sans doute la plus complète, dans la mesure où elle met l’accent sur ce qui nous parait essentiel dans l’évaluation, c'est-à-dire la prise de décision : « L’évaluation est le processus qui consiste à recueillir un ensemble d’information pertinentes, valides, et fiables en examinant le degrés d’adéquation entre cet ensemble d’information et un ensemble de critères choisis adéquatement en vue de fonder une prise de décision ».

Nous retiendrons que

:Evaluer décision ⟹ Consiste à émettre un jugement au service d’une

⇓

Cette décision est de nature diverse

⇓

Cette diversité nous renvoie aux fonctions de l’évaluation (Formes d’évaluation sont elles mêmes multiples).

2- Les fonctions de l'évaluation des compétences

Lorsqu'on tient à évaluer les compétences on peut viser trois objectifs essentiels qui peuvent être qualifié comme étant des fonctions directes, mais ou peut retrouver également des fonctions indirects surtout pendant l'évaluation des performances

A) <u>Les fonctions directes consistent à</u> :

* orienter les apprentissages sur la base d'un diagnostique permet de situer le niveau des apprenants et d'arrêter les difficultés afin de parvenir à les remédiés de sorte à ce que les nouveaux apprentissages viennent se greffer sur des acquis fiables.

* Réguler les apprentissages à des fins d'amélioration, il s'agit notamment d'une évaluation formative qui sert à ajuster et orienter pour surmonter les difficultés en court de route et favoriser la progression vers l'acquisition de la compétence.

* Certifier l'apprentissage pour savoir si l'élève a acquis les compétences minimales pour accéder à un niveau supérieur est en faisant recours à un bilan sommatif qui se traduit par une note sur le bulletin de l'élève.

B) <u>Les fonctions indirectes</u> : concernant l'évaluation des performances des élèves et permettent en quelque sorte de :

* Renforcer la confiance en soi

* Développer l'autonomie c'est le cas d'élève qui arrive à mesurer le progrès réalisé.

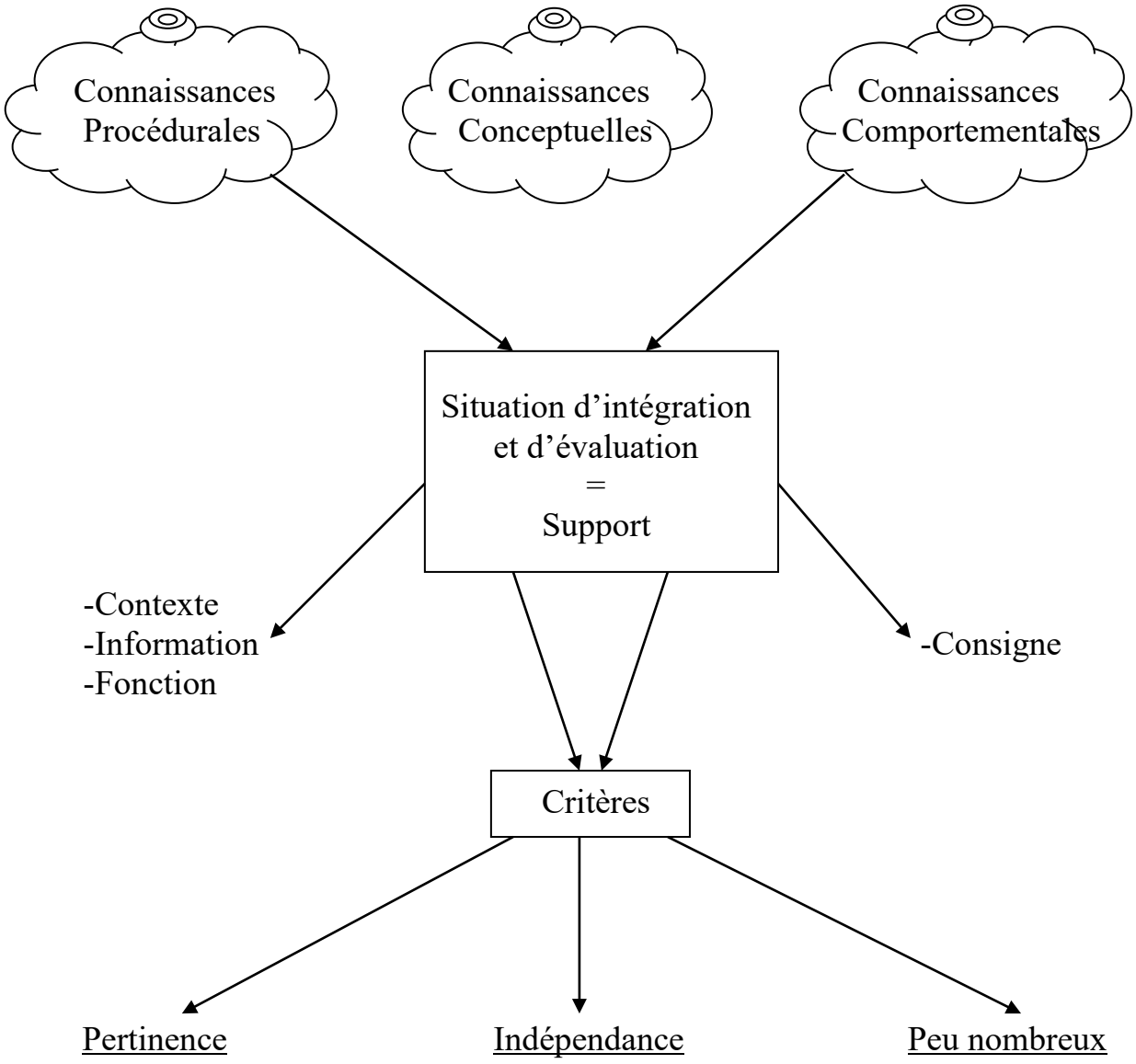
* Intégrer les acquis par le fait d'être engagé dans une situation ou épreuve d'évaluation.

* Mettre au courant les acteurs concernés administration, parents… .. Les éléments à maîtriser pour bien mener une évaluation de compétences ou les étapes de l'évaluation des compétences.

3- L'objet de l'évaluation : Quoi évaluer ?

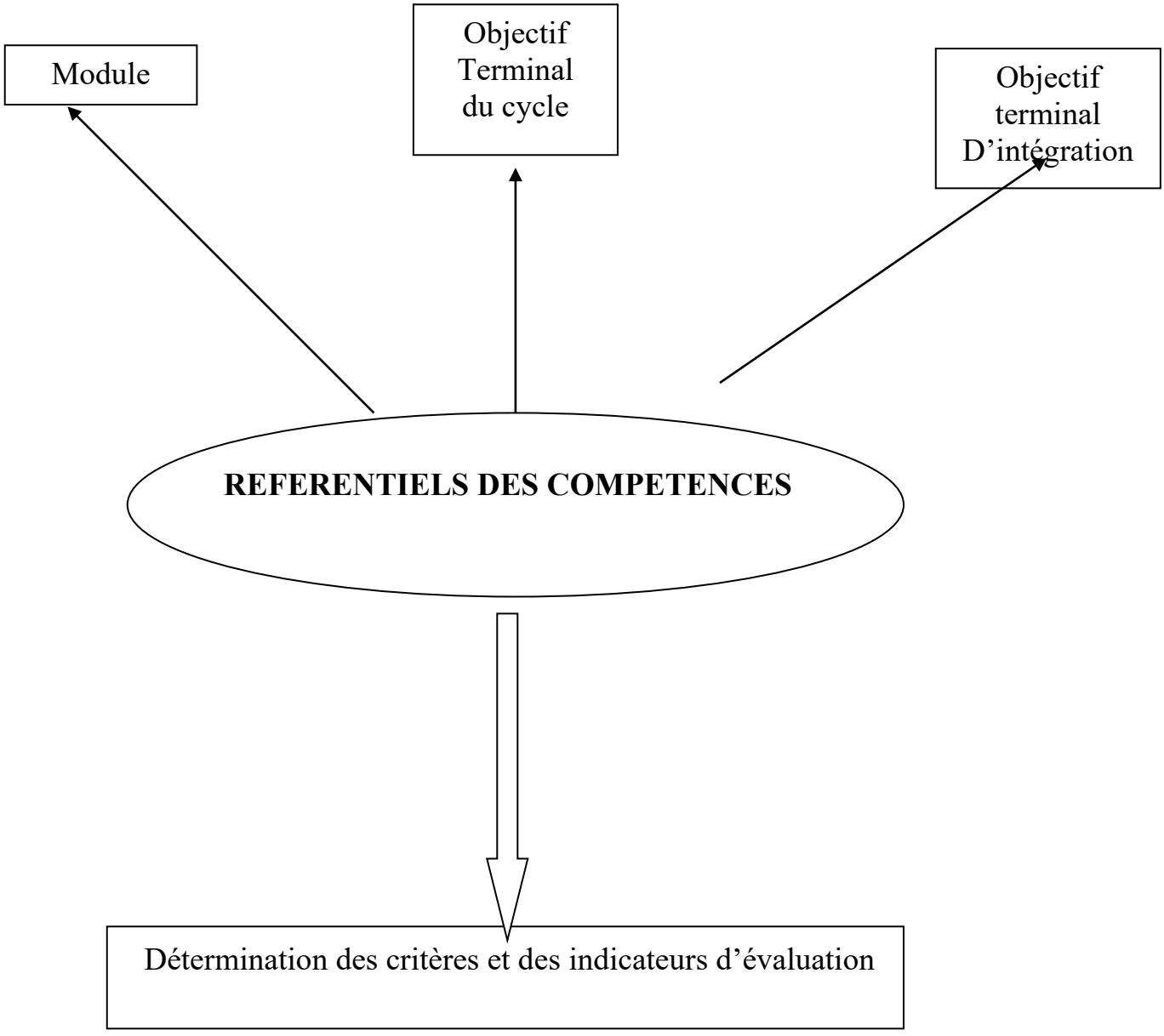
La définition de cet objet nous revoie à l'identification et la détermination des critères d'évaluation (CCn, CP,CCm).

Quoi évaluer ?



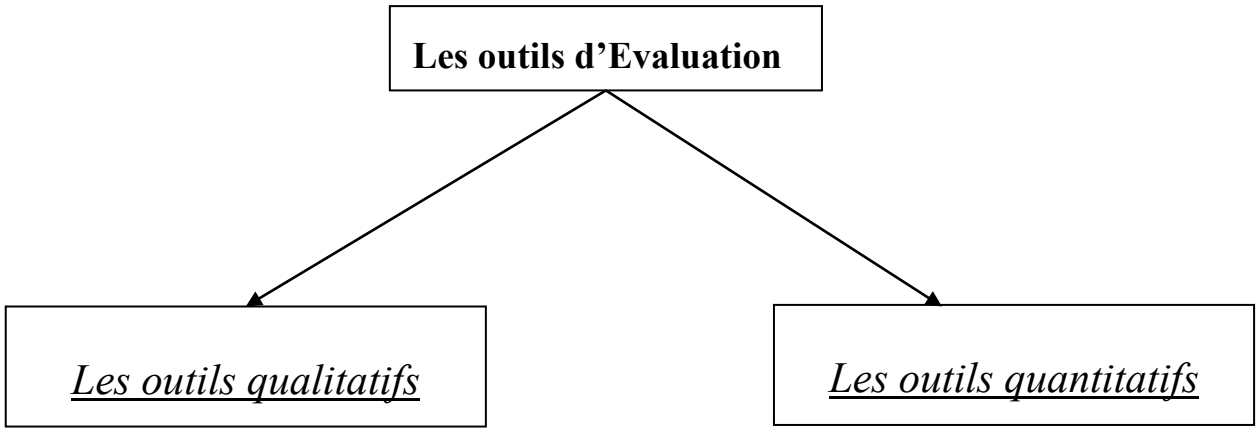
4- Démarche de l'évaluation : Comment évaluer ?

4- 1) Les référentiels des compétences à évaluer



4-2) Les outils d'Evaluation

Les outils représentent l'ensemble des grilles, critères, indices, repères, mesures, etc. qui permettent à partir d'une situation de référence de mesurer les degrés d'adéquation entre les comportements observés (le référé) et les compétences attendues (Referent)



- Grilles comportementales
- Echelles d'appréciations

Afin de déterminer les Paliers D'apprentissage/ aux compétences Seuils

-Résultat de l'action motrice (Barème : Temps/Espace -Nomogramme)

Et ce pour éviter le matériocentrisme

4-3) Situation de référence d'évaluation: Situation d'intégration :

Dans le processus d'enseignement apprentissage, il est important de distinguer trois types de situation :

Situation d'intégration :

C'est une situation cible, complexe et authentique dans laquelle l'élève est censé mobiliser les connaissances acquises (connaissances Procédurales, Conceptuelles et Comportementales).

Elle est choisie en fonction du Module et de l'OTC.

Situation d'apprentissage :

Elle sert à la construction des compétences chez l'élève (CP, CC et CC)

Situation d'évaluation :

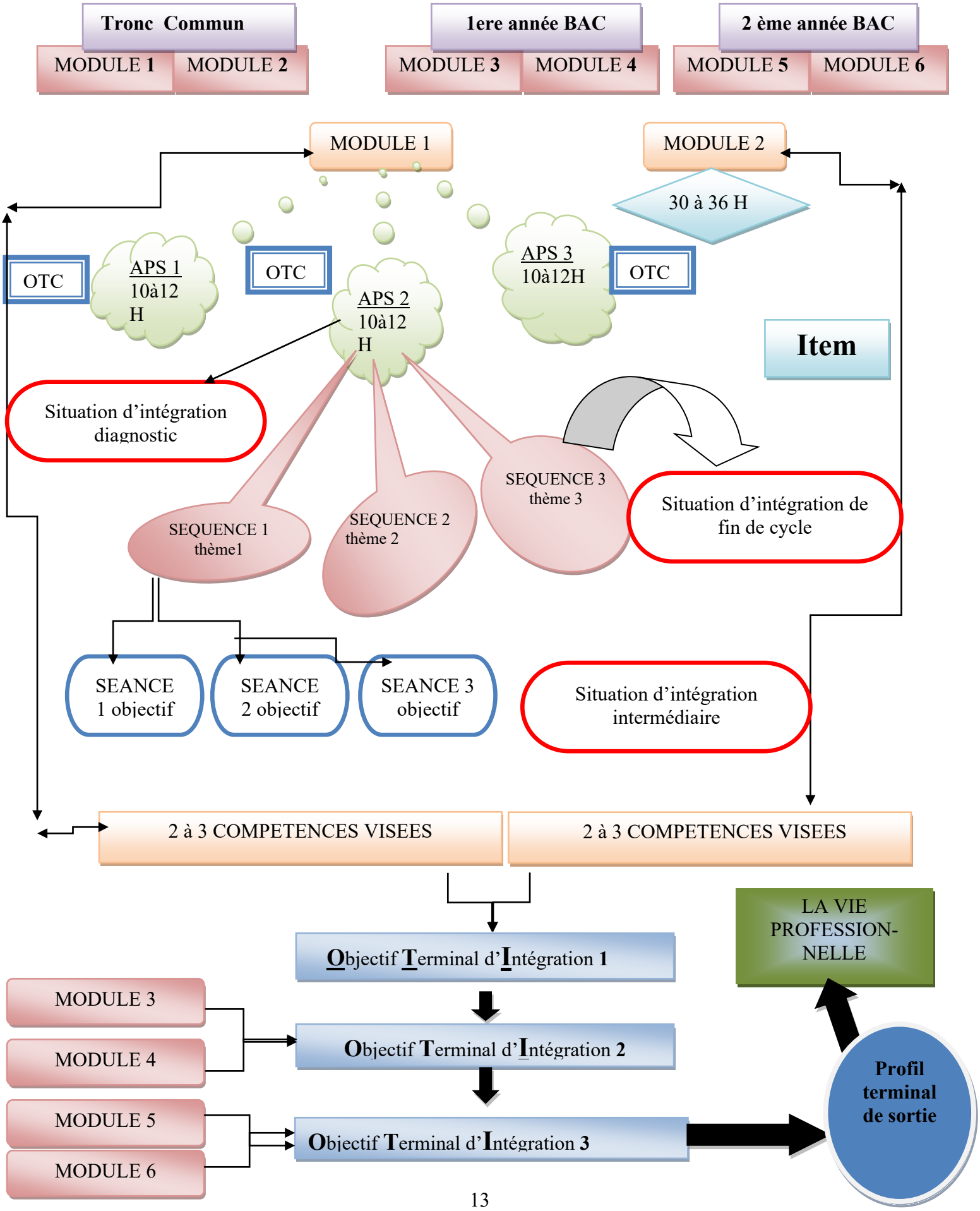
Elle a un double rôle → Formative

→ Certificative

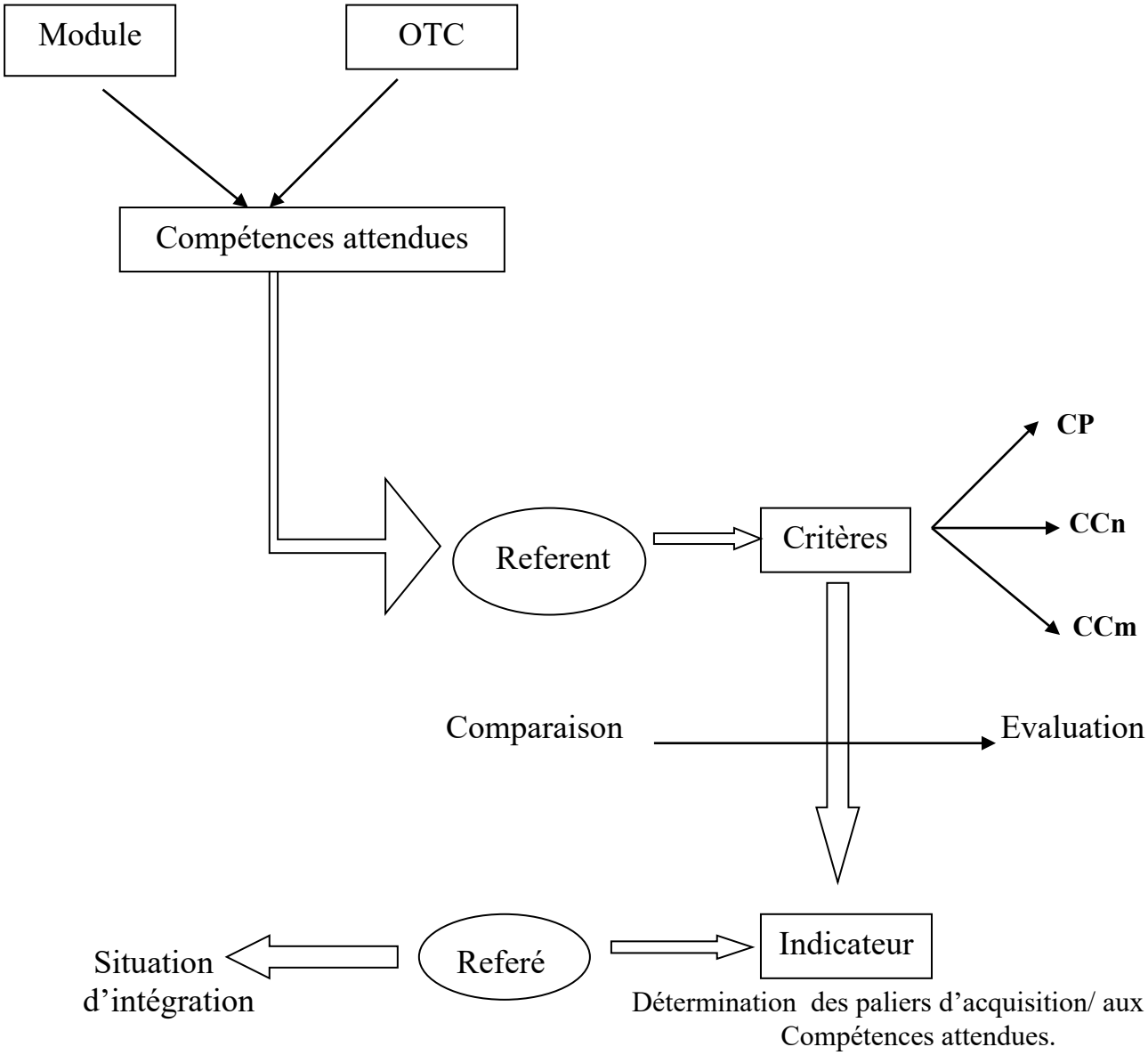
Elles sont de même nature que les situations d'intégration.

Les situations d'intégration servaient à apprendre à l'élève à devenir compétent (acquérir les compétences terminales), alors que les situations d'évaluation servent à évaluer si l'élève est compétent par rapport à la compétence terminale.

Situation d'intégration dans le programme national d'EPS(NOP 2007)



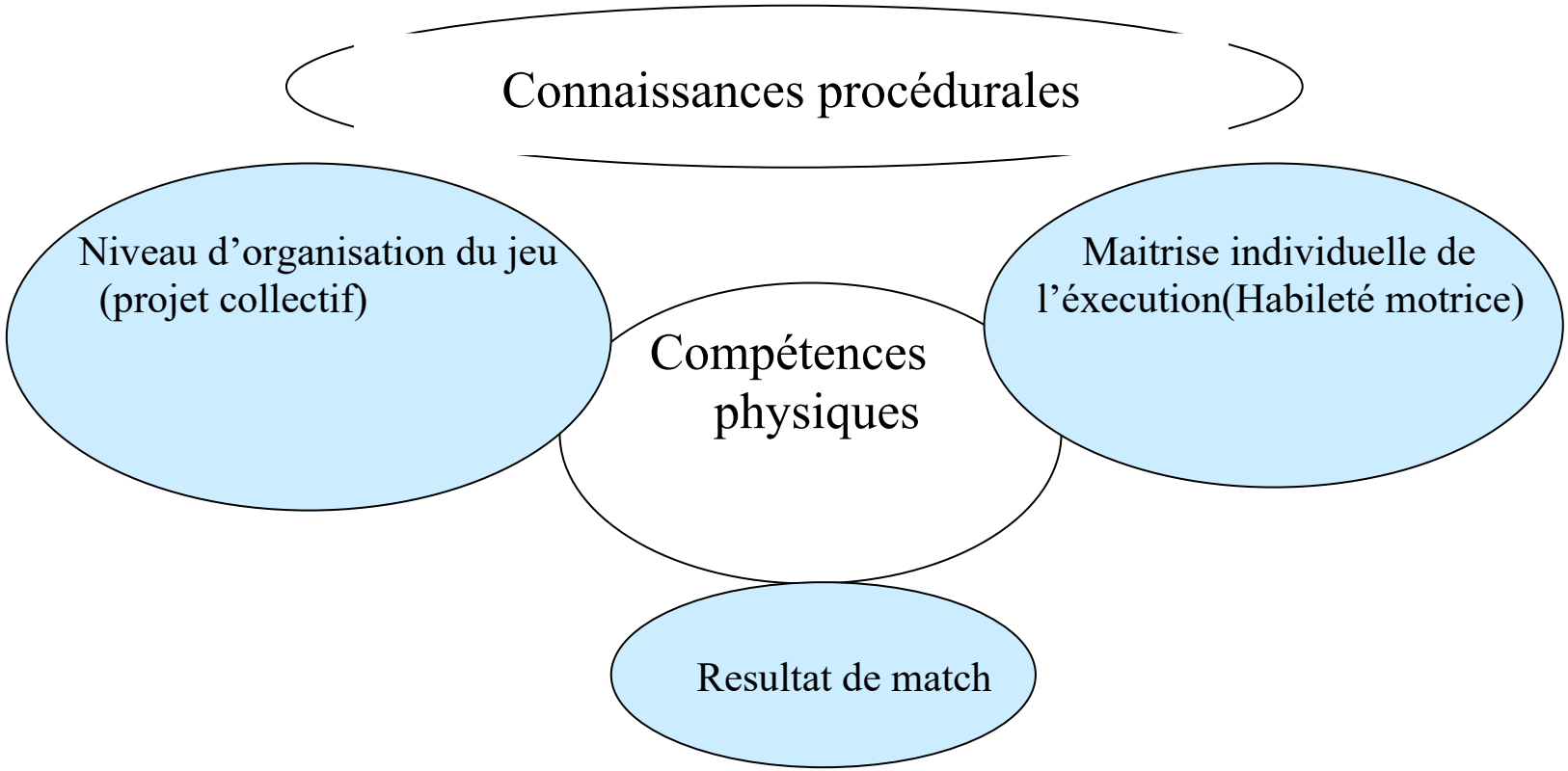
4-4) Schéma explicatif (à double entrée) des modalités d'évaluation dans l'approche par compétence



Un critère est un énoncé explicite et observable de ce qui est souhaité, il sert à observer une situation et à porter un jugement de valeur par rapport à la situation souhaitée.

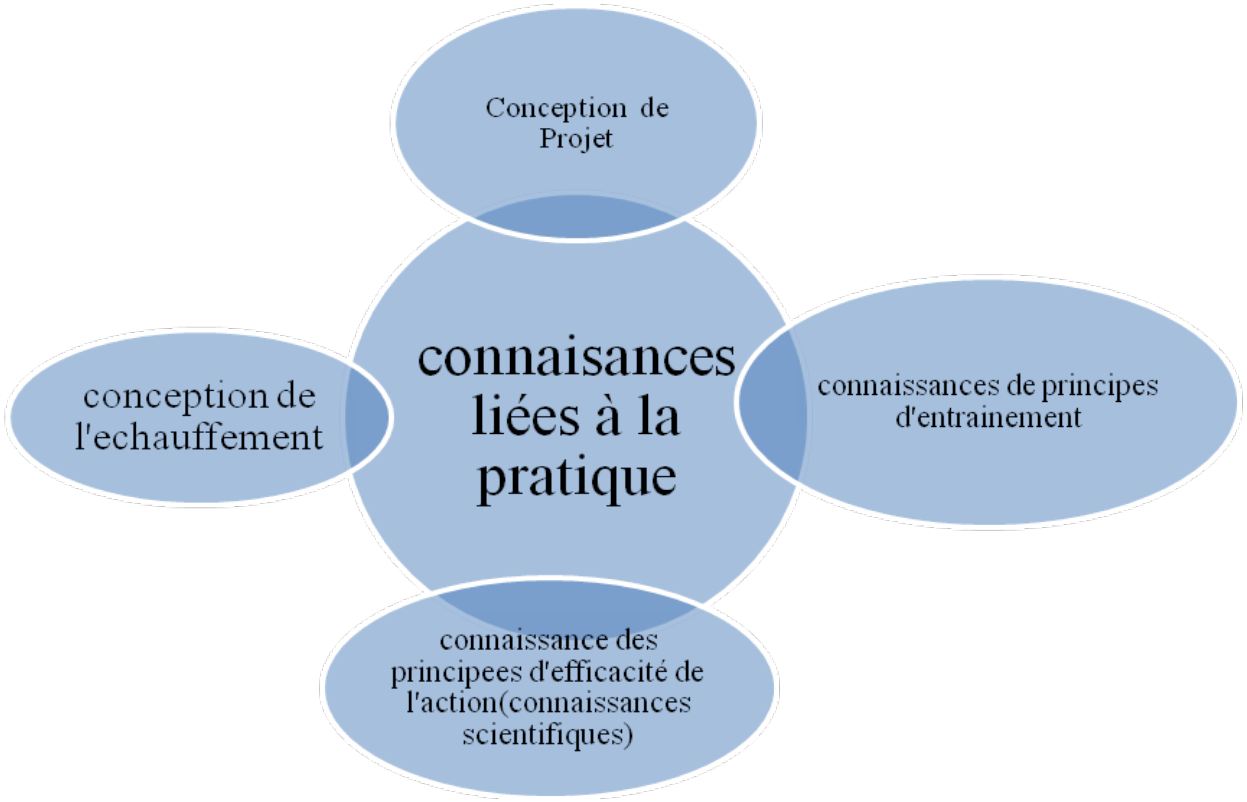
L'indicateur est un indice observable d'un critère et permet de le contextualisé .

Proposition d'evaluation pour l'activité V.B _exemple TC_



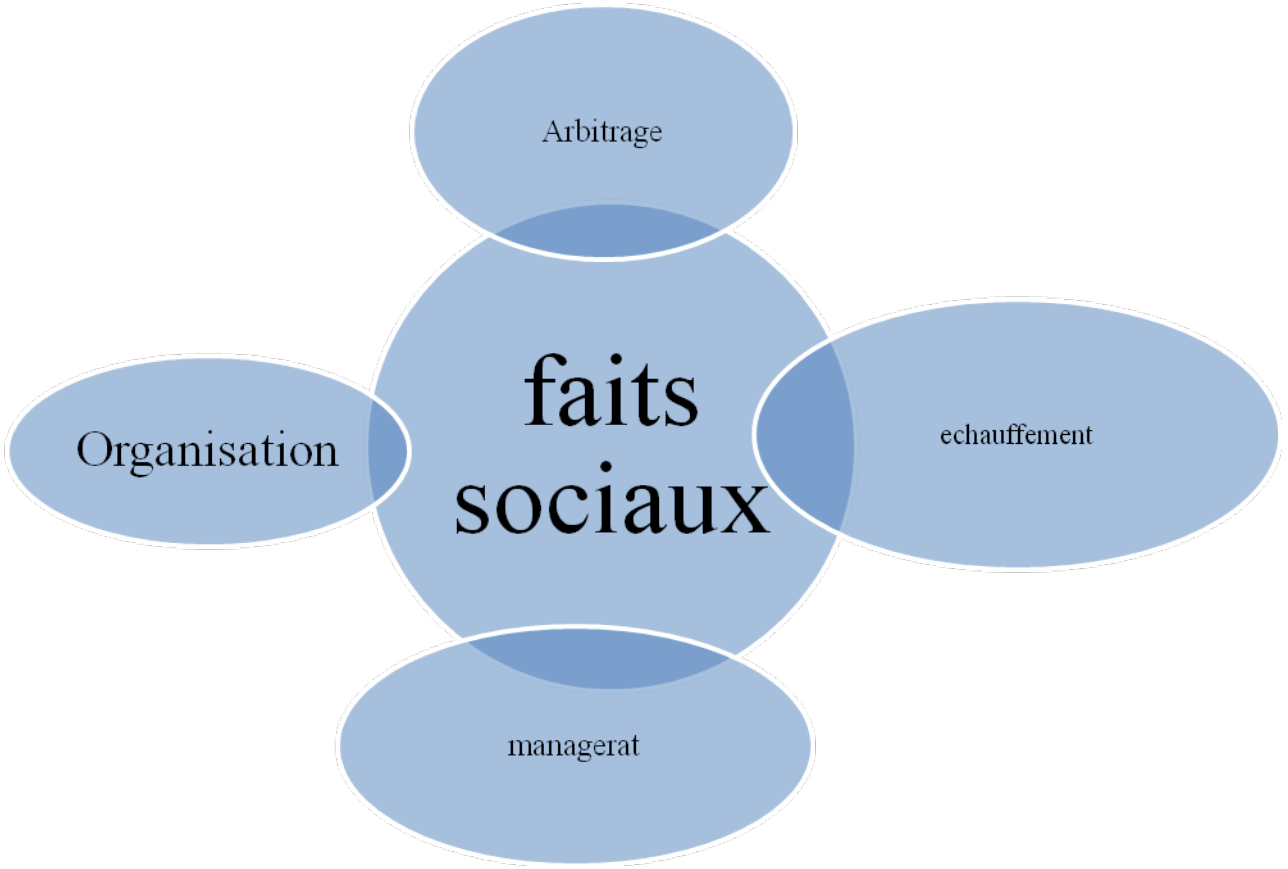
Note sur 12 points (6pts indiv.6 pts collectifs)

Connaissances conceptuelles



Note sur 3 points

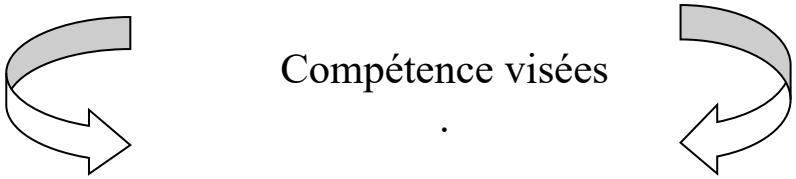
Connaissances comportementales



Note sur 5 points

Activité : Volley-ball(TC)

Module I : Equilibre moteur et integration par le sport



Conservation de l'équilibre et ajustement des positions du corps

Utiliser l'espace et le matériel disponible pendant l'apprentissage

L'intégration au programme à travers la participation effective à l'APS

Situation d'intégration

Objectif terminal du cycle : Rechercher le gain de la rencontre par la mise en œuvre d'un jeu basés sur l'organisation collective pour défendre la cible pour faciliter la progression de la balle vers la zone avant et la renvoyée

Ses déplacements organiser son corps dans l'espace pour être en équilibre à pour réaliser des actions de jeu

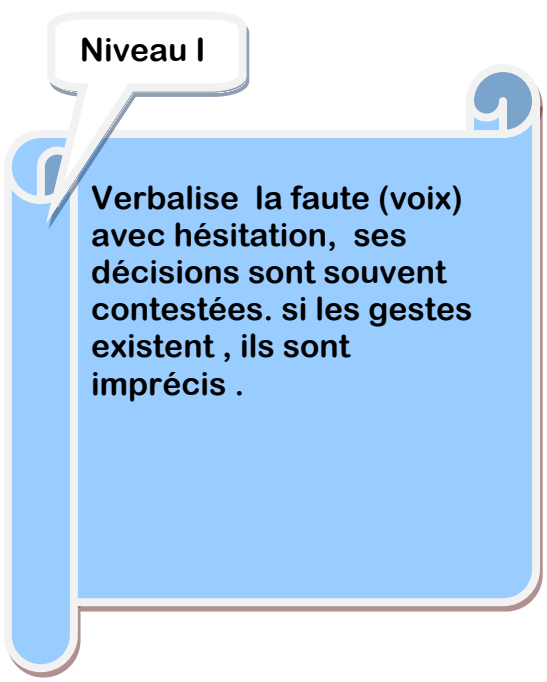
Savoir contribuer de manière efficace au bon déroulement d'une pratique sportive :assumer différentes rôles sociaux (aide, arbitrage, manager)

Adopter une organisation collective en défense (empêcher et protéger)

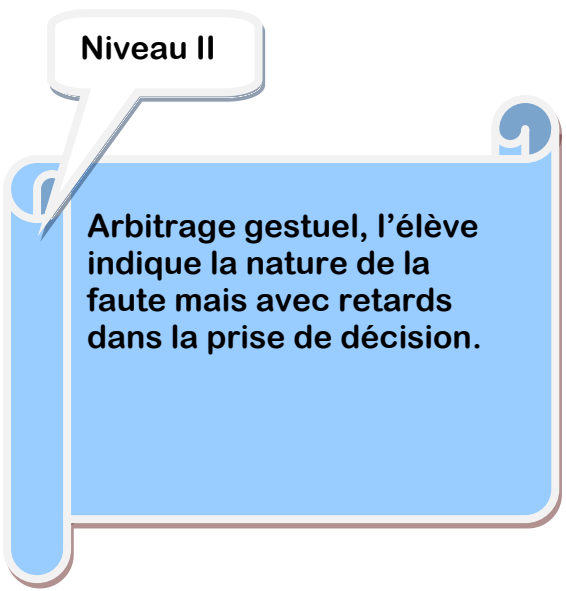
S'échauffer, présenter un projet d'action collectif, arbitrer et s'organiser individuellement et collectivement pour protéger son propre terrain afin de permettre la progression de la balle vers la zone de 3m et terminer l'action par un renvoi (2à3touche de balle).

Objectifs visés	**Opération à réaliser**	**Aménagements matériels et humains**	**Évaluation**
*Défendre individuellement et collectivement : organisant le placement des élèves pour occuper au mieux l'espace à défendre. *S'échauffer et échauffer l'autre. (autonomie et responsabilité). *Savoir arbitrer un match. (spectateur averti). *Concevoir un projet d'action collectif.	*placement déplacement sur le terrain par rapport à l'espace à défendre et la trajectoire des balles. *orientation vers la cible adverse en fonction de la trajectoire de balle.	*Dispositif matériel : terrain 6m /12m hauteur 2 .15m-2.24m *dispositif humain effectif 3≠3 mode de regroupement homogène a l'extérieur hétérogène à l'intérieur. *arbitrage *observation	*situation de confrontation multiple. *match gagné 2 sets à 15 points ou un set à 21 points (tie break). *service varié 15 services par équipe (5 pour chacun).

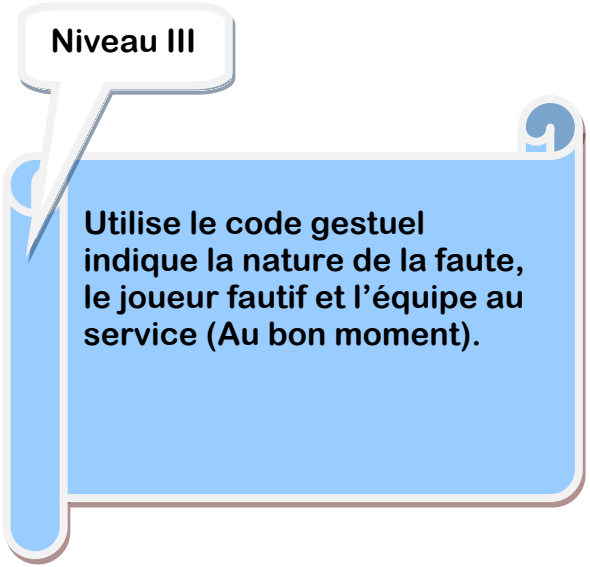
Connaissances comportementales sur 5pts
« Faits sociaux »



3pts



5pt



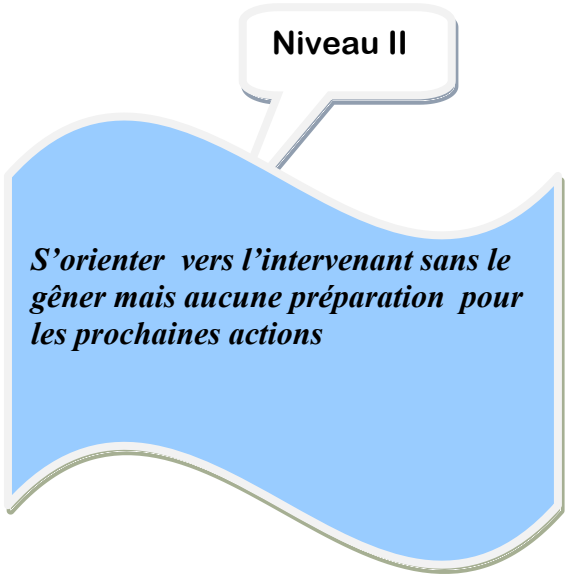
5pt

Connaissances procédurales sur 12pts

Maîtrise individuelle de l'exécution (habileté motrice) sur 6pts

Action individuelle de frappe sur 2pts

Action individuelle d'aide au frappeur sur 2pts



Défenseur

Action individuelle en défense sur 2pts

Niveau I

Déséquilibre fréquent, pas de dissociation entre déplacement et frappe

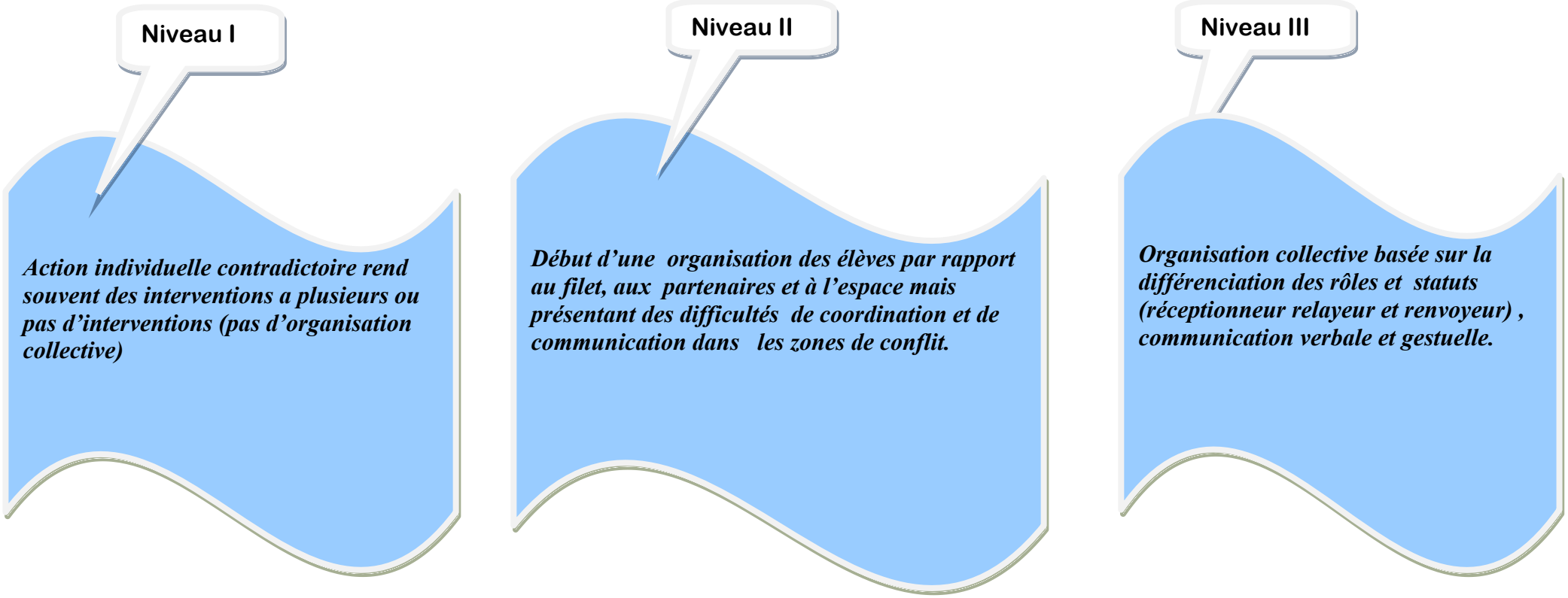
Niveau II

Début d'un équilibre dans un espace proche et dans l'axe du corps.

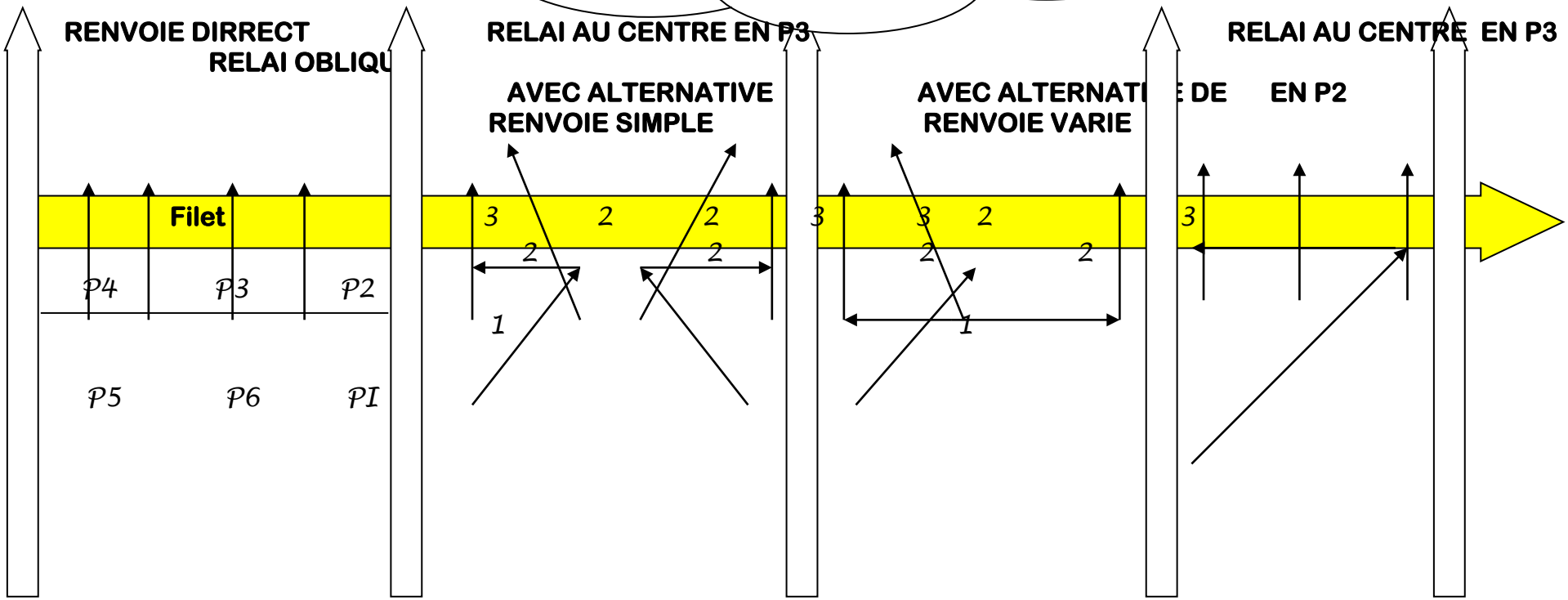
Niveau III

Equilibre dans différentes situations, efficacité en terme de placement-déplacement- orientation- frappe.

NIVEAU D'ORGANISATION DE JEU (le collectif) sur 4pts


Niveau I
Action individuelle contradictoire rend souvent des interventions a plusieurs ou pas d'interventions (pas d'organisation collective)
Niveau II
Début d'une organisation des élèves par rapport au filet, aux partenaires et à l'espace mais présentant des difficultés de coordination et de communication dans les zones de conflit.
Niveau III
Organisation collective basée sur la différenciation des rôles et statuts (réceptionneur relayeur et renvoyeur) , communication verbale et gestuelle.

Modalité d'organisation de jeu en attaque (cas de revoie)



Résultat de match sur 2pts

Respect du principe de la confrontation multiple.

2sets gagnants ⟶ 2 points.
1set gagnant ⟶ 1point.
Équipe non gagnante ⟶ 0,5point.

NB Un set gagnant à 15 points

Formes et Fonctions de l'évaluation

	Évaluation diagnostique	**Évaluation Formative/Enseignant**	**Évaluation Formative/Élève**	**Évaluation Formatrice**	**Évaluation Sommative**
Pourquoi ?	S'informer sur le niveau de l'élève/à la compétence référentielle : OTC, Module, OTI. (Adapter l'enseignement)	Améliorer la démarche d'enseignement (adaptation, adéquation, régulation)	Améliorer la démarche d'apprentissage (régulation, correction, ajustement)	Acquisition des compétences Méthodologiques Apprendre à apprendre Autoévaluation coévaluation	Vérifier orienter informer (pour l'apprentissage) Fournir une note (certifier) mobiliser
Quand ?	Avant la séquence: d'enseignement/apprentissage. 2 séances Diagnostic	Pendant la séquence Situation d'intégration intermédiaire (2à3)		Pendant la séquence	Après les séquences (une séance)
Qui ?	L'enseignant et l'élève	L'enseignant avec l'aide éventuelle des élèves (Recueil des données)		Les élèves (autoévaluation) en concertation avec l'enseignant	L'enseignant et l'élève
Quoi ?	Critères d'évaluations : • Connaissances conceptuelles (CCn) • Connaissances procédurales (CP) • Connaissances comportementales (CCm)	Conduite typique/aux composantes de la compétence	Identification des seuils de maîtrise/à la compétence visée	Compréhension des principes de réussite mais aussi d'erreur	Degrés d'acquisition des compétence/à l'OTC et au module

Situation d'Intégration

S'échauffer, présenter, une fiche de passage, enchaîner 2A+3B+2C de façon harmonieuse dans un praticable adapté dans le délai d'1 mn et juger au moins un enchaînement de ses camarades .Parer un partenaire en difficulté.

Connaissances Conceptuelles

Conception de projet

1pt N1 : choix aléatoire des éléments gymniques sans lien logique espace linéaire.

2pts N2 : choix adéquat mais l'agencement fait défaut
Utilisation de deux dimensions de l'espace.

3pts N3 : bonne adéquation des éléments gymniques avec des éléments de liaisons et exploitation de l'espace dans toutes ses dimensions.

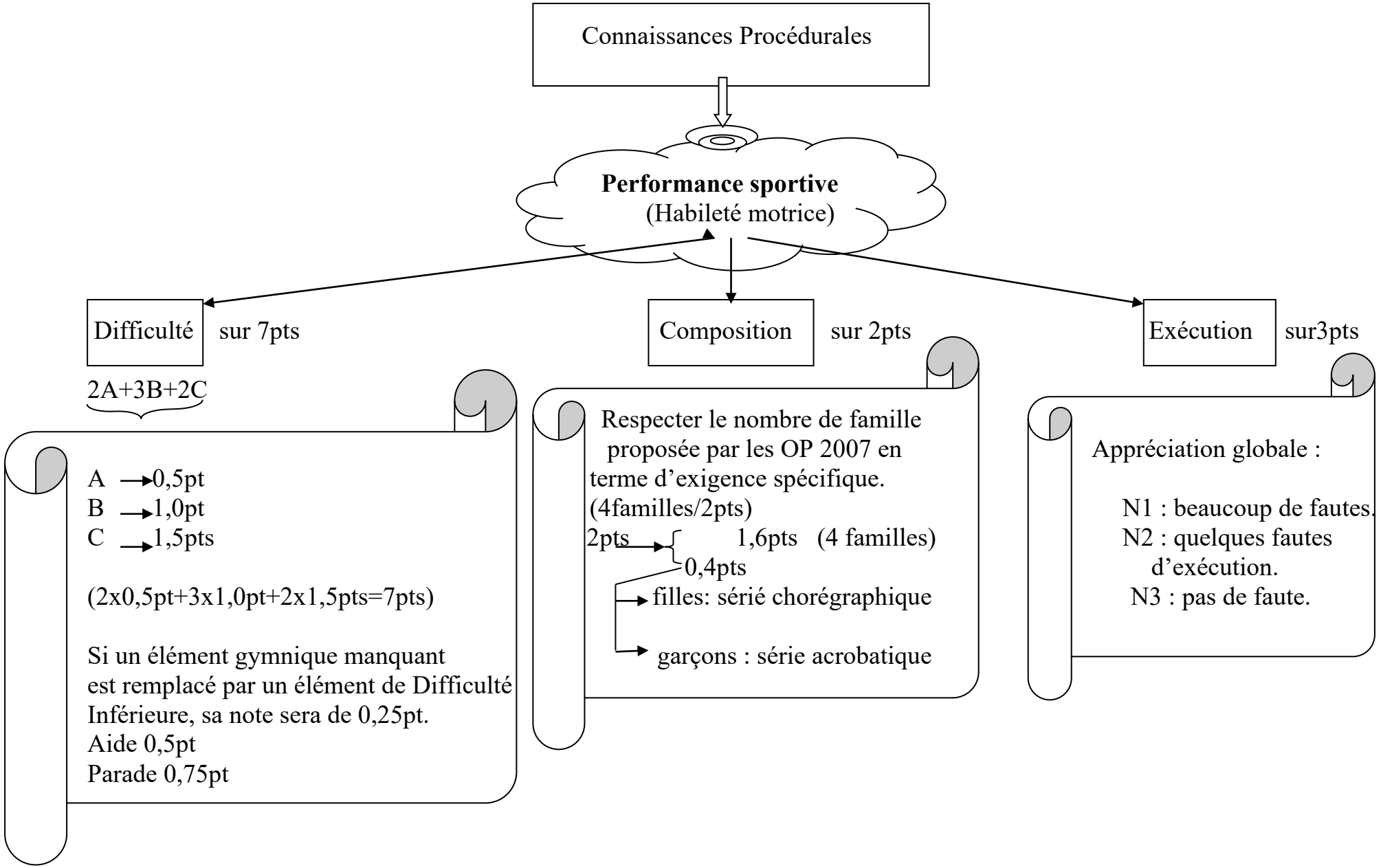
Connaissances Comportementales

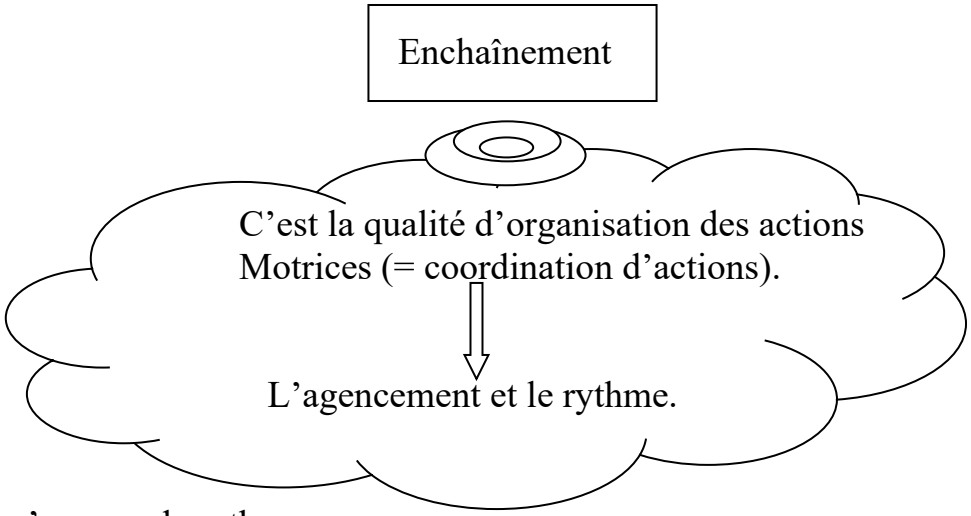
Parade

N1 (1pt): Présent physiquement mais non concerné.

N2 (2,5pts): Pare d'une façon inadéquate méconnaissance des principes de fonctionnement de la parade.

N3 (5pt): Saisit les principes de la parade, anticipe et réagit à l'imprévu


Connaissances Procédurales
Performance sportive
(Habileté motrice)
Difficulté
sur 7pts
2A+3B+2C
A →0,5pt
B →1,0pt
C →1,5pts
(2x0,5pt+3x1,0pt+2x1,5pts=7pts)
Si un élément gymnique manquant est remplacé par un élément de Difficulté Inférieure, sa note sera de 0,25pt.
Aide 0,5pt
Parade 0,75pt
Composition
sur 2pts
Respecter le nombre de famille proposée par les OP 2007 en terme d'exigence spécifique.
(4familles/2pts)
2pts → 1,6pts (4 familles)
0,4pts
filles: sérié chorégraphique
garçons : série acrobatique
Exécution
sur3pts
Appréciation globale :
N1 : beaucoup de fautes.
N2 : quelques fautes d'exécution.
N3 : pas de faute.



N1 : Actions isolées donc il n’y a pas de rythme.
N2 : Possibilité d’enchaîner deux actions avec quelques arrêts dans les éléments difficiles.
N3 : Agencement des éléments, pas d’arrêt, rythme varié, amplitude et aisance .

Connaissances Comportementales : L’échauffement

N1 : N’arrive pas à s’échauffer ni à échauffer ses camarades =Anomie.
N2 : Arrive à échauffer ses camarades mais ne respecte pas les principes de l’échauffement (progressivité, adaptabilité, et spécificité) = Hétéronomie.
N3 : Respecte les principes de l’échauffement et propose des exercices appropriés en relation avec l’APSA =Autonomie.

شبكــة التنقيــط

	الأنشطة الرياضية	معاييــر التقويــم		مفهومهــا	الوسائـل المستعملــة	التنقيـــــط		
						السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
المعارف المهارتية (العملية)	ألعاب القوى	القدرة الرياضية		حصيلة نشاط حركي قابلة للقياس	العداد وشريط القياس ومقياس العلو (الملحق 3)	06	06	06
		السلوك الحركي		مستوى طريقة الإنجاز	شبكة الملاحظة	08	07	06
	الألعاب الجماعية	القدرة الرياضية والمهارات الحركية	الفردية	حصيلة نشاط حركي قابلة للملاحظة	شبكة الملاحظة	06	06	06
			الجماعية			08	07	06
	الجمباز	القدرة الرياضية والمهارات الحركية		حصيلة نشاط حركي قابلة للملاحظة	شبكة الملاحظة (الملحق رقم 4)	14	13	12
المعارف المفاهيمية	جميع الأنشطة الرياضية المعتمدة	*المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالنشاط الرياضي المعتمد * قوانين النشاط الرياضي المعتمد * معارف علمية وفيزيولوجية تخص عمليات الإحماء والتدريب...		معلومات مفاهيمية ومصطلحات مرتبطة بالنشاط الرياضي المعتمد	* بالنسبة للجمباز يقدم التلميذ كتابة سلسلة حركية و يعرض مكوناتها قبل انجازها *أسئلة وأجوبة شفوية أو كتابية	03	03	03
المعارف السلوكية		* الانضباط والمواظبة * المشاركة الفعالة في النشاط *التعامل داخل المجموعة *الاستقلالية في التهيئ * تحمل المسؤولية في التحكيم والتدريب والإحماء وتهيئ الوضعيات التربوية...		- الغياب، البذلة الرياضية - التحكيم، التنظيم. - تهيئ الأدوات الرياضية - احترام الغير واحترام القوانين المنظمة لمجموعة القسم وللأنشطة الرياضية.	الملاحظة المباشرة للتلميذ في النشاط المعتمد طيلة الحلقة الدراسية.	03	04	05

Formes et Fonctions de l'évaluation

	Evaluation diagnostique	**Evaluation Formative/Enseignant**	**Evaluation Formative/Elève**	**Evaluation Formatrice**	**Evaluation Sommative**
Pourquoi ?	S'informer sur le niveau de l'élève/à la compétence référentielle : OTC, Module, OTI. (Adapter l'enseignement)	Améliorer la démarche d'enseignement (adaptation, adéquation, régulation)	Améliorer la démarche d'apprentissage (régulation, correction, ajustement)	Acquisition des compétences Méthodologiques Apprendre à apprendre Autoévaluation cooévaluation	Vérifier orienter informer (pour l'apprentissage) Fournir une note (certifier) mobiliser
Quand ?	Avant la séquence: d'enseignement/apprentissage. 2 séances Diagnostic	Pendant la séquence Situation d'intégration intermédiaire (2à3)		Pendant la séquence	Apres les séquences (une séance)
Qui ?	L'enseignant et l'élève	L'enseignant avec l'aide éventuelle des élèves (Recueil des données)		Les élèves (autoévaluation) en concertation avec l'enseignant	L'enseignant et l'élève
Quoi ?	Critères d'évaluations : • Connaissances conceptuelles (CCn) • Connaissances procédurales (CP) • Connaissances comportementales (CCm)	Conduite typique/aux composantes de la compétence	Identification des seuils de maîtrise/à la compétence visée	Compréhension des principes de réussite mais aussi d'erreur	Degrés d'acquisition des compétence/à l'OTC et au module

Situation d'Intégration

S'échauffer, présenter, une fiche de passage, enchaîner 2A+3B+2C de façon harmonieuse dans un praticable adapté dans le délai d'1 mn et juger au moins un enchaînement de ses camarades .Parer un partenaire en difficulté.

Connaissances Conceptuelles

Conception de projet

1pt N1 : choix aléatoire des éléments gymniques sans lien logique espace linéaire.

2pts N2 : choix adéquat mais l'agencement fait défaut
Utilisation de deux dimensions de l'espace.

3pts N3 : bonne adéquation des éléments gymniques avec des éléments de liaisons et exploitation de l'espace dans toutes ses dimensions.

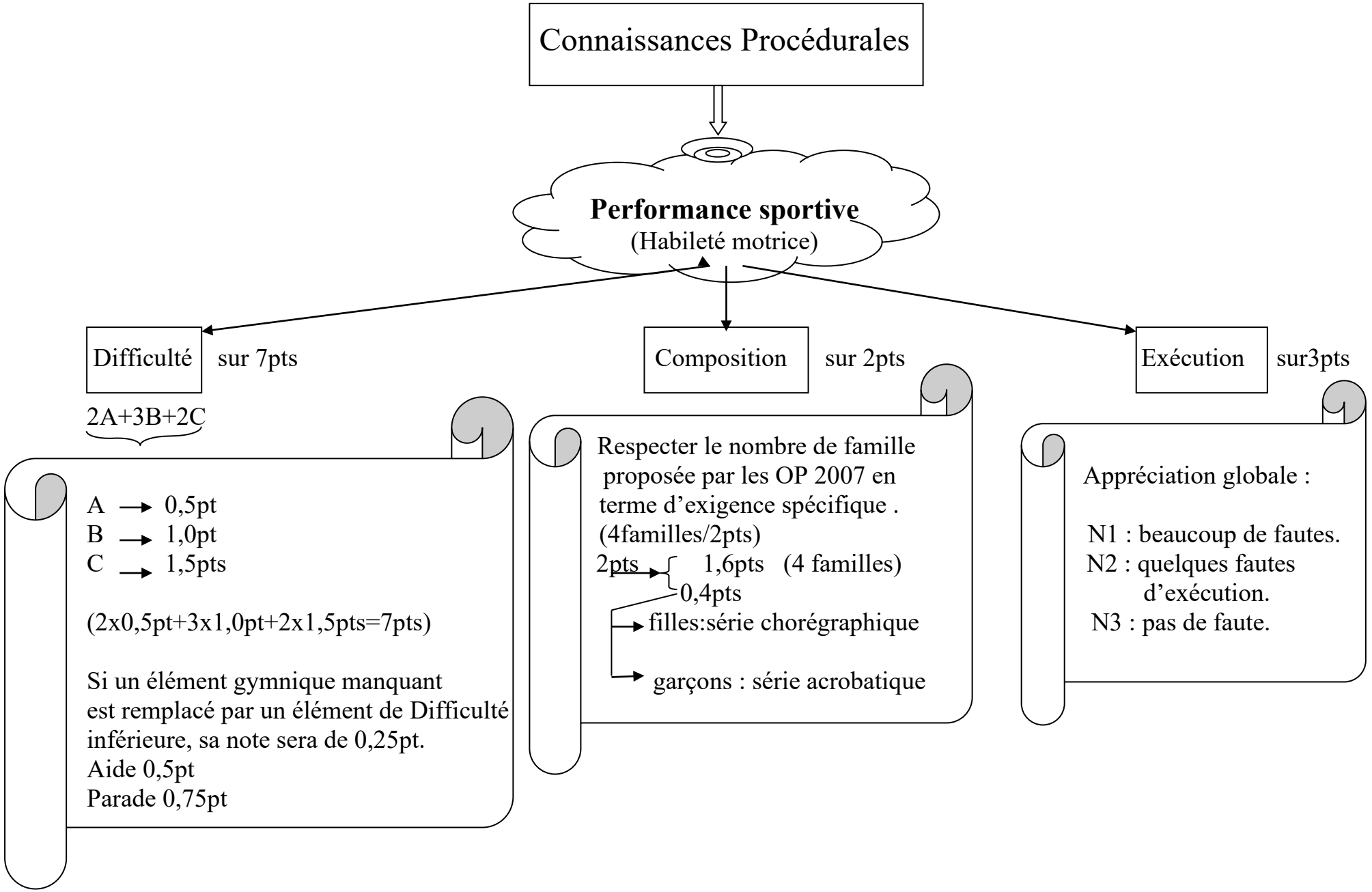
Connaissances Comportementales

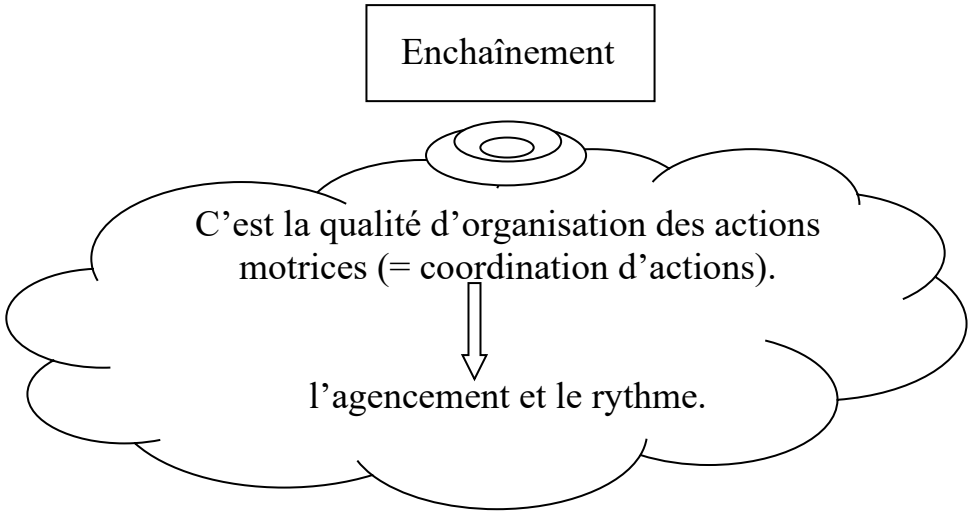
Parade

N1 (1pt): Présent physiquement mais non concerné.

N2 (2,5pts): Pare d'un façon inadéquat méconnaissance des principes de fonctionnement de la parade.

N3 (5pt): Saisit les principes de la parade, anticipe et réagit à l'imprévu


Connaissances Procédurales
Performance sportive
(Habileté motrice)
Difficulté
sur 7pts
2A+3B+2C
A → 0,5pt
B → 1,0pt
C → 1,5pts
(2x0,5pt+3x1,0pt+2x1,5pts=7pts)
Si un élément gymnique manquant est remplacé par un élément de Difficulté inférieure, sa note sera de 0,25pt.
Aide 0,5pt
Parade 0,75pt
Composition
sur 2pts
Respecter le nombre de famille proposée par les OP 2007 en terme d'exigence spécifique .
(4familles/2pts)
2pts → 1,6pts (4 familles)
0,4pts
filles:série chorégraphique
garçons : série acrobatique
Exécution
sur3pts
Appréciation globale :
N1 : beaucoup de fautes.
N2 : quelques fautes d'exécution.
N3 : pas de faute.



N1 : Actions isolées donc il n’y a pas de rythme.

N2 : Possibilité d’enchaîner deux actions avec quelques arrêts dans les éléments difficiles.

N3 : Agencement des éléments, pas d’arrêt, rythme varié, amplitude et aisance .

Connaissances Comportementales : L’échauffement

N1 : N’arrive pas à s’échauffer ni à échauffer ses camarades =Anomie.

N2 : Arrive à échauffer ses camarades mais ne respecte pas les principes de l’échauffement (progressivité, adaptabilité, et spécificité) = Hétéronomie.

N3 : Respecte les principes de l’échauffement et propose des exercices appropriés en relation avec l’APSA =Autonomie.

Situation

S'échauffer, présenter un projet d'action collectif, arbitrer et s'organiser individuellement et collectivement pour protéger son propre terrain afin de permettre la progression de la balle vers la zone de 3m et terminer l'action par un renvoi (2à3touche de balle).

Objectifs visés	**Opération à réaliser**	**Aménagements matériels et humains**	**Evaluation**
*Défendre individuellement et collectivement : organisant le placement des élèves pour occuper au mieux l'espace à défendre. *S'échauffer et échauffer l'autre. (autonomie et responsabilité). *Savoir arbitrer un match. (spectateur averti). *Concevoir un projet d'action collectif.	*placement déplacement sur le terrain par rapport à l'espace à défendre et la trajectoire des balles. *orientation vers la cible adverse en fonction de la trajectoire de balle.	*Dispositif matériel : terrain 6m /12m hauteur 2 .15m-2.24m *dispositif humain effectif 3≠3 mode de regroupement homogène a l'extérieur hétérogène à l'intérieur. *arbitrage *observation	*situation de confrontation multiple. *match gagné 2 sets à 15 points ou un set à 21 points (tie break). *service varié 15 services par équipe (5 pour chacun).

Connaissances comportementales sur 5pts

« Faits sociaux »

Niveau I

Verbalise la faute (voix) avec hésitation, ses décisions sont souvent contestées. si les gestes existent , ils sont imprécis .

1,5pts

Niveau II

Arbitrage gestuel, l'élève indique la nature de la faute mais avec retards dans la prise de décision.

3pts

Niveau III

Utilise le code gestuel indique la nature de la faute, le joueur fautif et l'équipe au service (Au bon moment).

5pt

Connaissances procédurales sur 12pts

Maîtrise individuelle de l'exécution (habileté motrice) sur 6pts

Action individuelle de frappe sur 2pts

Niveau I

Frappe aléatoire mettant le partenaire en difficulté .

Niveau II

Frappe orientée incitant le partenaire à effectuer un renvoi difficile.

Niveau III

Balle haute, orientée vers la zone de 3m permettant au partenaire des choix variés .

Action individuelle d'aide au frappeur sur 2pts

Niveau I

Gêner ou ignorer l'intervenant sur la balle

Niveau II

S'orienter vers l'intervenant sans le gêner mais aucune préparation pour les prochaines actions

Niveau III

S'écarte de l'intervenant sur la balle, s'oriente vers lui , se prépare pour agir.

Défenseur

Action individuelle en défense sur 2pts

Niveau I

Déséquilibre fréquent, pas de dissociation entre déplacement et frappe

Niveau II

Début d'un équilibre dans un espace proche et dans l'axe du corps.

Niveau III

Equilibre dans différentes situations, efficacité en terme de placement-déplacement- orientation- frappe.

Le Monde d'EPS

NIVEAU D'ORGANISATION DE JEU (le collectif) sur 4pts

Niveau I

Action individuelle contradictoire rend souvent des interventions a plusieurs ou pas d'interventions (pas d'organisation collective)

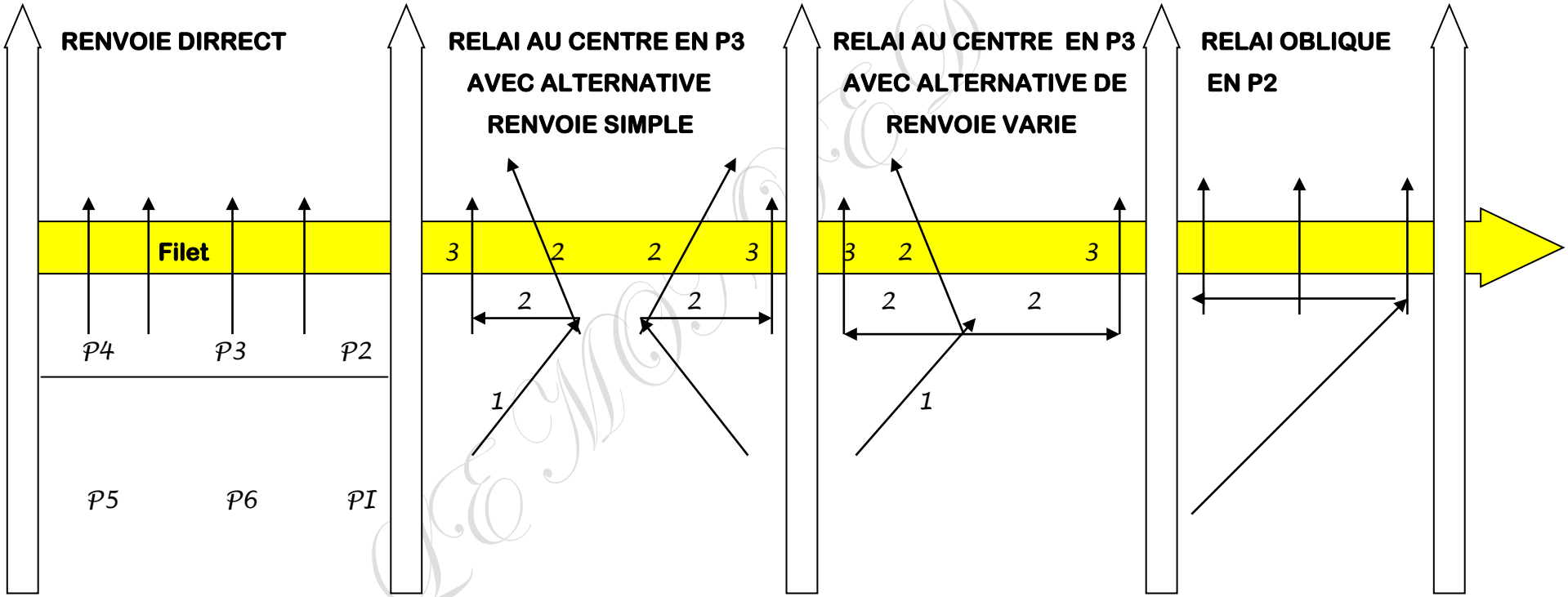
Niveau II

Début d'une organisation des élèves par rapport au filet, aux partenaires et à l'espace mais présentant des difficultés de coordination et de communication dans les zones de conflit.

Niveau III

Organisation collective basée sur la différenciation des rôles et statuts (réceptionneur relayeur et renvoyeur), communication verbale et gestuelle.

Modalité d'organisation de jeu en attaque (cas de revoie)



Résultat de match sur 2pts

Respect du principe de la confrontation multiple.

2sets gagnants → 2 points.

1set gagnant → 1point.

Equipe non gagnante → 0,5point.

NB Un set gagnant à 15 points

L'EVALUATION PEDAGOGIQUE EN EPS

LES PESENTATIONS PPT